NUMI HOME

ARTE

NUMI home

MARIELA LAIRET

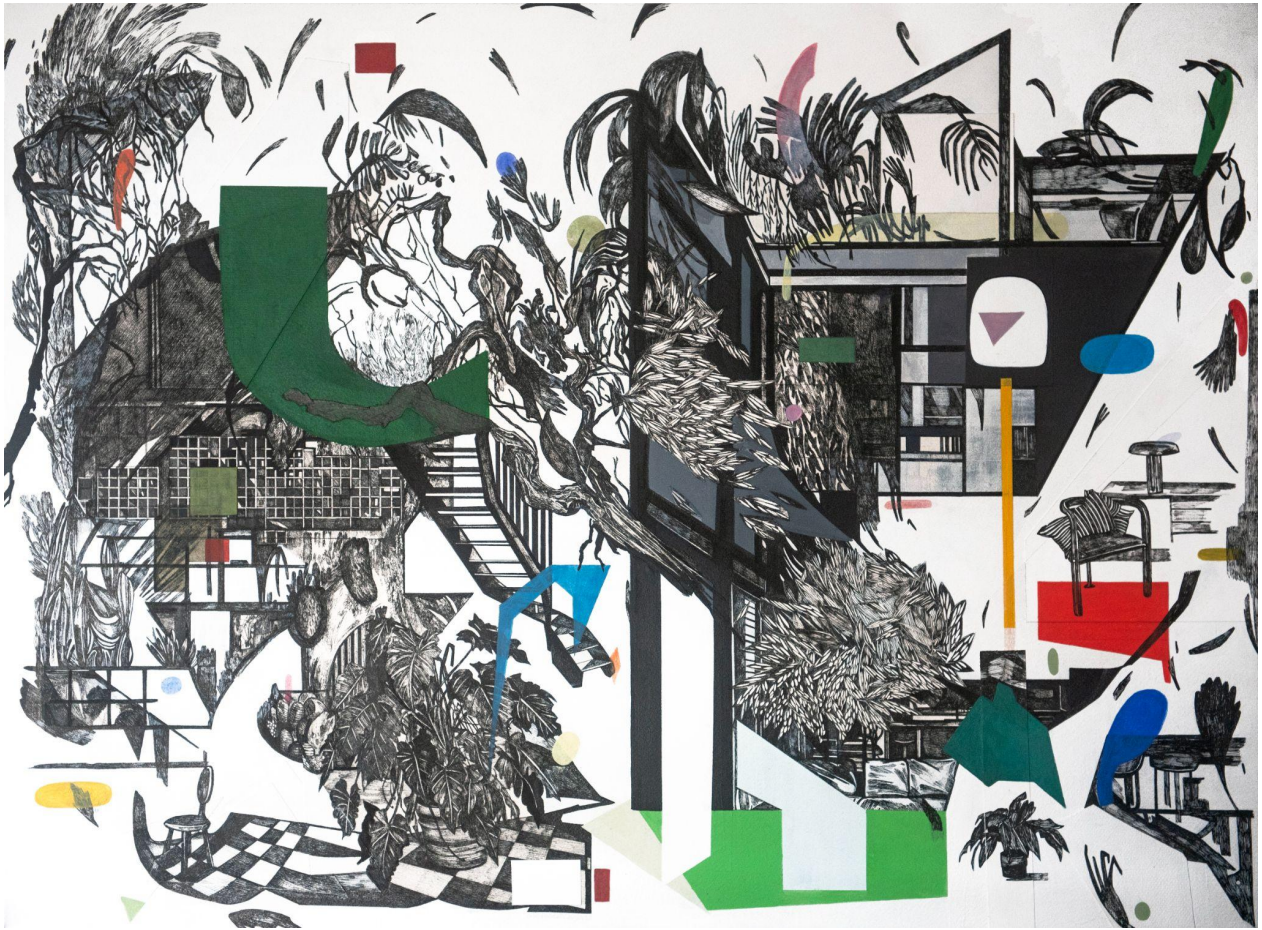
Verónica Penagos | Luciana Espinar

"Yo soy entonces toda la arena" Colección bipersonal en ocasión de una muestra de ambas artistas, en donde abordan el territorio y cuerpo, cada una con sus técnicas y estilos diferentes.

Estas dos obras pertenecen a la serie " Todo el vasto fondo marino", donde se aprecian cuerpos que bailan y danzan al ritmo del mar, intentando acoplarse a sus cambios y a adaptarse a su naturaleza. Estas dos piezas forman parte de una serie de 8 piezas, que juntas reunía un mural impresionante de más de 12 metros juntas.

Costas del cuerpo- Body Coasts
Acrílico y pastel sobre lienzo
130 x 220 cms
3500 USD HOT SALE 3000 + IGV

María Pía Torrejón



Deconstruido

70 x 90 cms

Técnica mixta sobre papel de algodón 100 grs

en caja de acrílico

1900 USD + IGV

Verónica Penagos | Luciana Espinar

Serie Coexistencias
2025
Acrílico y pastel sobre papel
30 x 40 cms
220 USD / 260 usd con marco + IGV

HOT SALE : si compras 2 obras 450 USD + IGV

Verónica Penagos | Luciana Espinar

Serie Coexistencias
2025
Acrílico y pastel sobre papel
30 x 40 cms
220 USD / 260 usd con marco + IGV
HOT SALE : si compras 2 obras 450 USD + IGV

Verónica Penagos | Luciana Espinar

Te siento
2025
collage- acrílico y lona
60 cms x 45 cms / 50 x 45 cms
350 USD / 420 USD + Igv
Si compras las 2 680 USD + IGV

DANIEL MARTÍNEZ

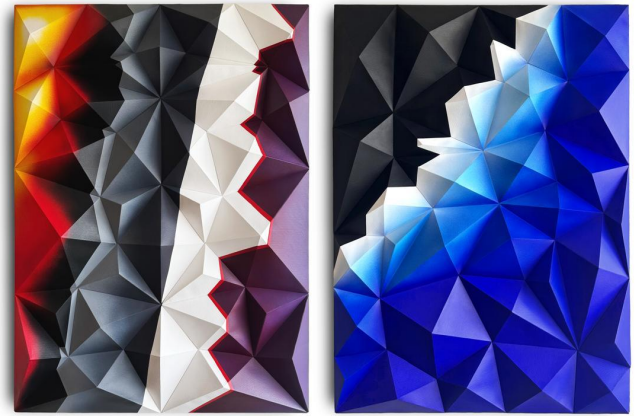
Daniel Martínez trabaja, principalmente, escultura, pintura, dibujo y experimenta nue- vas disciplinas como el 3D, la realidad aumentada y el arte generativo. Casi la totalidad de sus proyectos son el resultado de procesos que involucran estudios matemáticos.

Retomando estudios matemáticos inicia la exploración de superficies y cómo la luz y el color pueden cambiar dependiendo de la superficie sobre la que rebota. El proyecto Ano- malía/Moebius toma como punto de partida las singulares propiedades matemáticas y físi- cas de la cinta de Moebius y, a partir de esta, se forma una composición pictórica de tres dimensiones que no tiene un arriba/abajo ni derecha/izquierda rompiendo la idea de que la pintura solo puede ser vista desde una forma y desde una perspectiva.

Serie Anomalia // Moebius midnight blue and orange
Acrílico sobre tela plegada
140 x 120 cms

2800 USD + IGV Precio especial 2300 USD + IGV

Daniel Martínez



Void setup 0 // Prototipo 9

70 x 50 x 10 cms

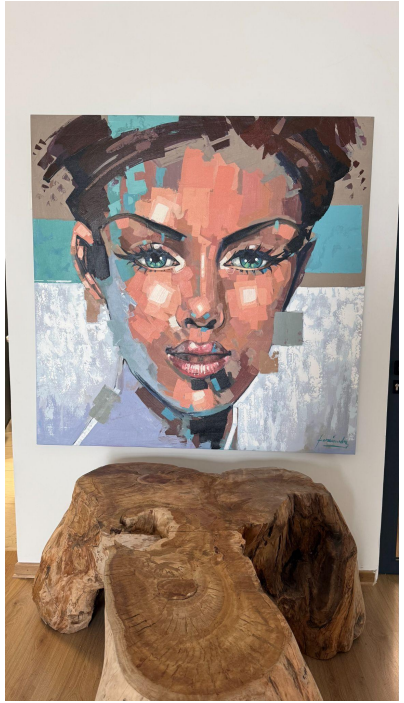
papel plegado sobre madera, en caja de acrílico

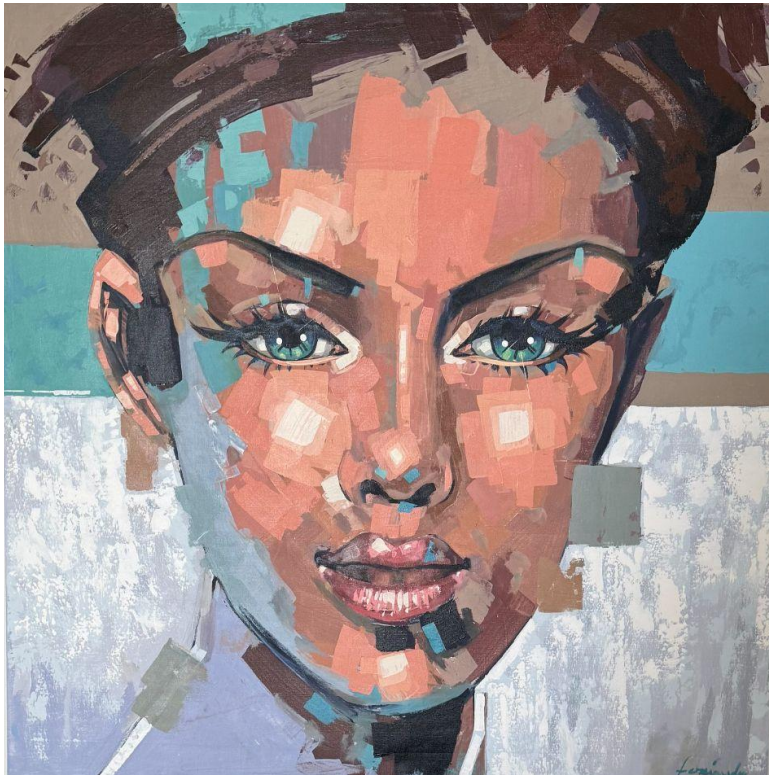
Precio especial 2000 usd + IGV (ambas)

Anomalía/ Moebius. Pintura sobre tela y relieve.

Precio Regular 1300 USD C/U +IGV

Fernández





Técnica: óleo sobre tela
150 x 150 cms
Precio especial 1500 USD + IGV

Belinda Tami

Luna´
Obra lumínica , resina y óleo sobre canvas y bastidor
120 diámetro
4500 USD + IGV

Belinda Tami

Resina y óleo sobre círculo de mdf

Azul infinito

70 x 70 cms

Precio especial 600 USD cada una + IGV

Belinda Tami

Luna de Paz´
Obra en mdf
Resina en óleo
120 x 120 cms
(enmarcado)
1500 USD + IGV

Ricardo Wiesse

Artista maestro peruano nacido en Lima, en 1954.

Entre sus obras públicas conocidas está el mural recién pintado en la área nueva y remodelada del Aeropuerto Jorge Chávez de Lima y mural de la Vía Expresa que atraviesa la ciudad de Lima.

Se inspira en patrones colombinos, en las líneas de nazca, geometría de textiles, y en otras formas orgánicas que extrae el artista de los paisajes peruanos.

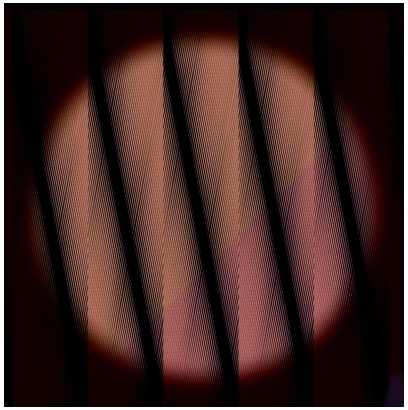
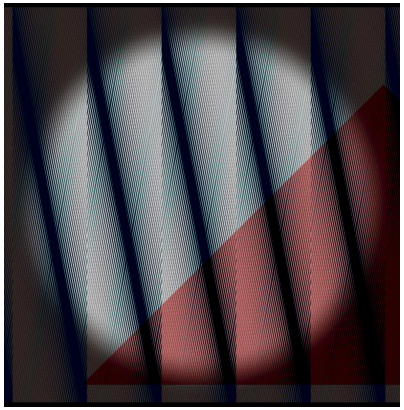
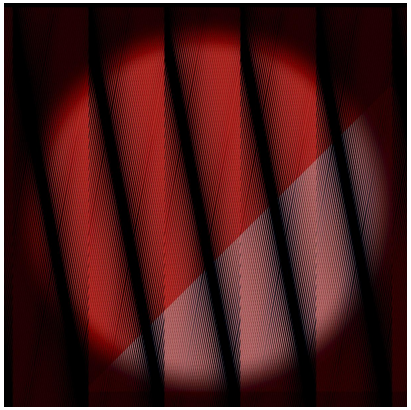
Acrílico sobre tela I PIEZA ÚNICA

80 x 120 cms

6500 USD + IGV

HOT SALE 5800 USD + IGV

Milky Motin

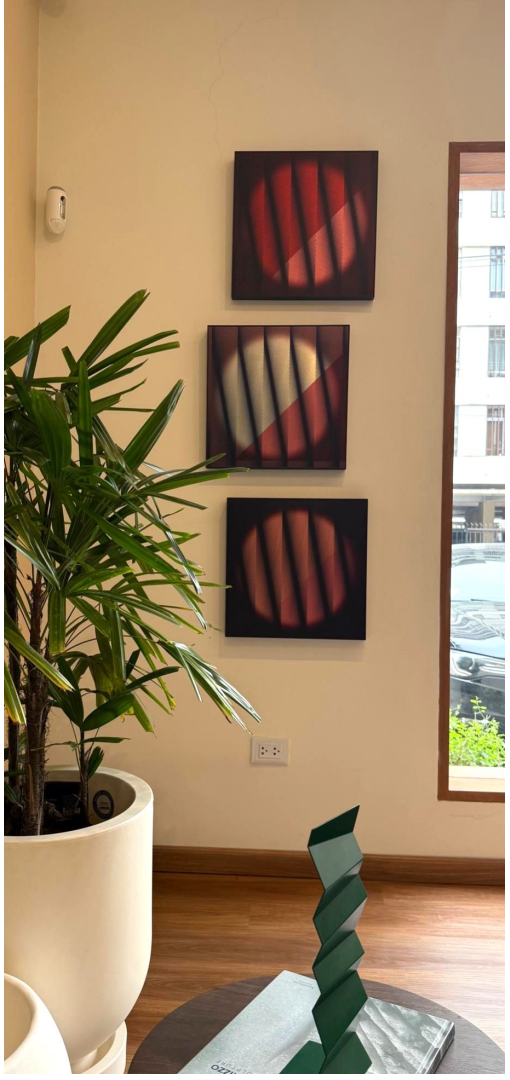
45 x 45 c/u

Impresión sobre aluminio y marco de aluminio

850 USD c/u + IGV

Pieza única

2400 USD las 3 + IGV



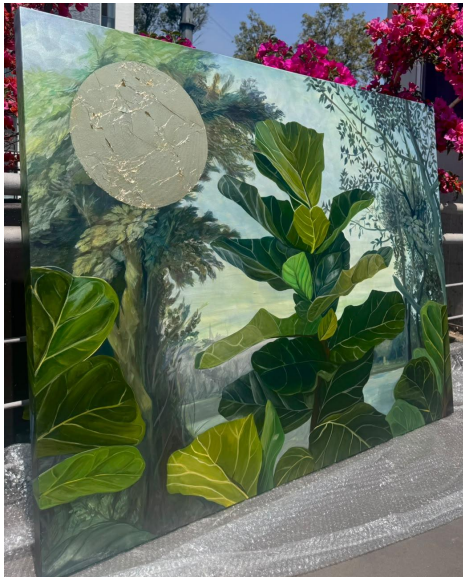
Marcos Temoche

Artista multidisciplinario.Sus obras forman parte de importantes colecciones de arte, entre ellas destaca, **la colección permanente del Museo Reina Sofía de Madrid.** Obtuvo su licenciatura en la Universidad Nacional Experimental de las Artes. Su práctica artística se manifiesta en torno a la identidad y a los procesos migratorios en Latinoamérica. Sus obras incitan a repensar el sentido de pertenencia y la cotidianidad humana, como acción artística desde el anonimato. Recibió el premio de residencia artística 2019 en Artlima - Perú, el premio de residencia artística en Saco 8 en Antofagasta, Chile, Premio de Residencia Leitrim en Irlanda. Sus obras han sido mostradas en numerosas exposiciones en Venezuela, Colombia, USA, Perú, Chile, República dominicana entre otros. Actualmente vive y reside en Lima, Perú.

Título: Preparao pa´lo que venga
Año: 2023
Técnica: acrílico sobre lienzo
Dimensiones: 150 cm x 100 cm
Precio 3000 USD + IGV
HOT SALE 2500 USD + IGV

Magaly Sánchez

Magaly Sánchez tiene una trayectoria internacional que incluye exposiciones en Lima, Nueva York, Washington DC, San Francisco, Ciudad de México, San José del Cabo, Ciudad de Panamá, Tel Aviv, Madrid, entre otras. Sus obras cargadas de capas simbólicas desafían la frialdad de la abstracción para abrazar una calidez humana y universal.



Etérea
2025
120 x 120 cms
Acrílico sobre lienzo
3500 USD + IGV

Jenny Murray

Videas Boreal
Giclée en lienzo con intervención en acrílico
92 x 92 cms
900 USD + IGV

Travesía
Giclée en lienzo con intervención en acrílico
105 x 105 mts (rosado)
1100 USD + IGV

SOFÍA SIMÓN SASYK

Técnica mixta sobre papel

Hahnemuhle

45 x 40 cms aprox

Pieza única

Precio : 240 USD + IGV

VERONICA VIZQUERRA

Tejido en caja de acrílico

30 x 30 cms

Precio regular 140 USD + IGV

VERONICA VIZQUERRA

Tejido nudo + caja de acrílico

25 x 25 cms aprox

Precio regular 120 USD + IGV

Tejido en caja de acrílico

25 x 25 cms aprox

Precio regular 120 usd + IGV

CLAUDIA AREVALO

S/T Edición 3 /6
55 x 37 cms
Fotografía
Impresión sobre papel de algodón, intervenida con acrílico y enmarcada con caja de acrílico
700 USD + igv

Fotografía
Impresión sobre papel de algodón enmarcada
55 x 40 cms aprox
600 USD + IGV

Miguel Prypchan

Infinito Geométrico

60 x 30 x 30 cms

2018

Aluminio policromado

5500 USD

HOT SALE 4500 US + IGV

Guillermo Palacios SuperAzul

Serie de “Historia de una noche”, Obra realizada luego de un performance en el museo Amano

160 x 110 cms

pinturas sobre lona

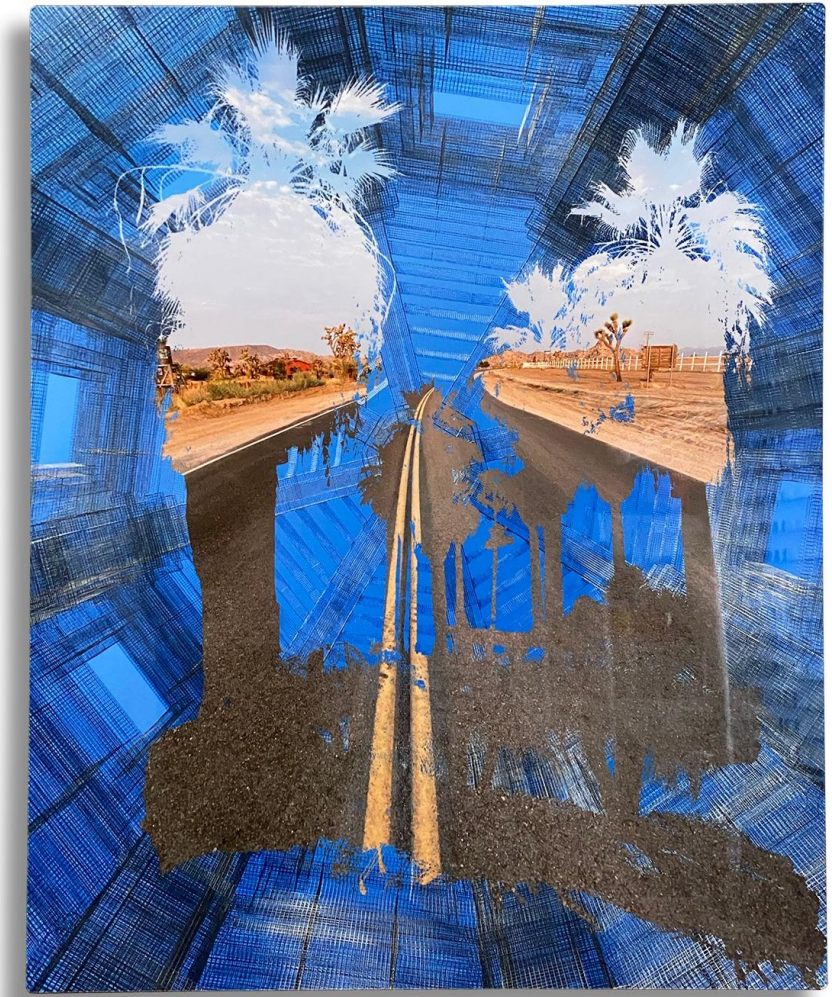
Precio regular 1900 USD c/u + IGV

HOT SALE: 1600 USD C/U

DANIEL BENAIM

Desde los inicios de su práctica artística Daniel Benaim ha ensayado un lenguaje plástico vinculado a la reflexión crítica sobre el comportamiento de las ciudades, a partir de las inestables paradojas que revela el espaciopúblico. Su propuesta reivindica la «postal» simbólica y el «souvenir » emblemático que interpretan el universo iconográfico de cada lugar que transita. La calle —territorio de interacción sociopolítica y cultural por excelencia— es entonces el escenario susceptible para descubrir formas, signos y códigos compatibles o contradictorios que recontextualizan la inquietante pulsión urbana: una categoría de fotografía que sugiere la dimensión del «parque temático» y de tantas otras metáforas construidas mediante la representación fotográfica intervenida por el montaje digital y el collage de imágenes.Ha expuesto numerosas veces en ferias y exposiciones en Venezuela, Perú, Estados Unidos, entre otros. Actualmente vive y trabaja en Estados Unidos.

De la serie Planta Alta Joshua Tree Edición 3/5
Fotografía digital enmarcada con marco de madera
84 x 68 cms
2500 USD + IGV
Precio especial 2200 USD



Juan Carlos Rondon

Flecha del tiempo, 2025

Metal pintado

66 x 32 x 29 cms

Precio especial 400 USD + IGV

Vértice del viento, 2025

Metal pintado

27 x 26 x 44 cms

Precio especial 350 USD + IGV

Yasmin Obradovich

OBRAS EN RESINA intervenidas

Totem chico 180 usd + igv

2 Helados 150 usd + igv

Yasmin Obradovich

OBRAS EN RESINA intervenidas

Pieza cuadrada 30 x 30 cms 280 usd + IGV

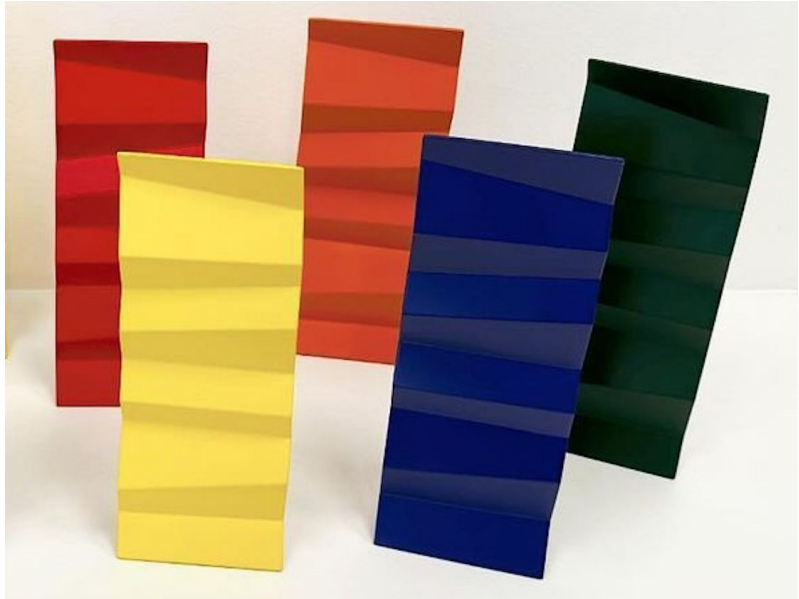
Helado naranja 25 de alto aprox 270 usd + IGV

Josefina Añorga

41 cms de alto

fierro oxidado

230 USD + igv c/u



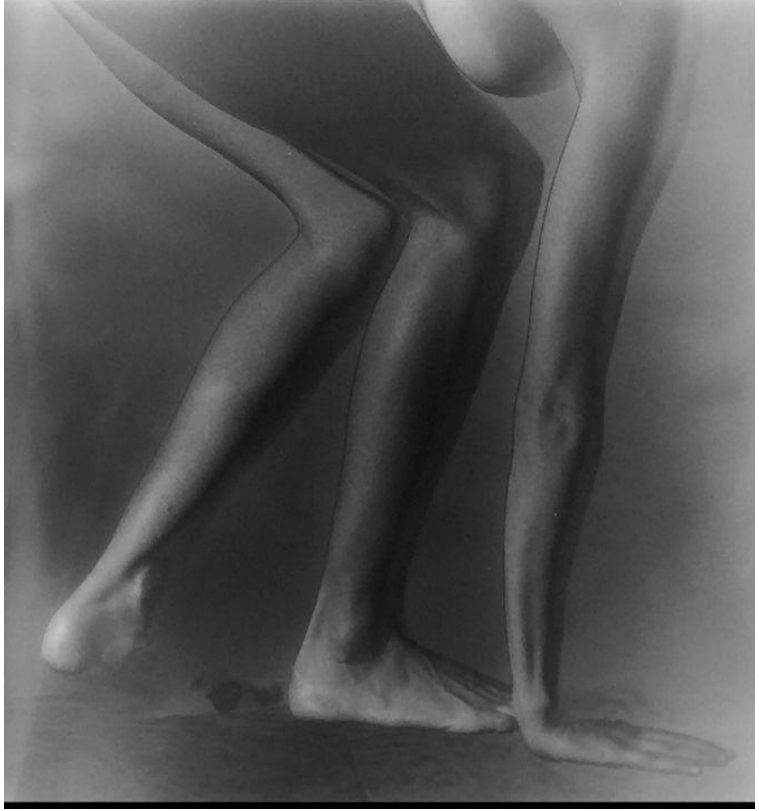
Fierro 160 USD + IGV c/u

Diego Alvarado

Fotografía enmarcada

45 X 45 cms aprox

650 USD incluye IGV



Fotografía analogica

45 x 45 cms aprox (medida con marco negro y passepartout)

500 USD incluye IGV

Abel Ventoso

Ventoso (Buenos Aires,1975), se destaca por el uso de materiales y técnicas no convencionales que le permiten resaltar el valor de los aspectos volumétricos en sus obras, así como su fuerza expresiva. Los conceptos de dualidad y de equilibrio se hacen presentes en sus obras, a través de fuerzas opuestas pero complementarias como la luz y la sombra. El carácter abstracto busca acentuar los aspectos formales, generando un lenguaje autónomo donde la experiencia visual se presenta como una clase de conocimiento irreducible.

Ensamblaje de polímero de alta intensidad
45 x 45 cms
Precio regular 4000 USD + IGV c/u
Precio especial por 2: 6000 USD + IGV

CRISTOBAL OCHOA

"Mi trabajo está compuesto por varias líneas de investigación. Abordo temas como la migración, la integración, el lenguaje, la violencia, la sexualidad y cuestionamientos sobre el poder en todos sus espectros, pero también me interesan temas estéticos relacionados con la abstracción geométrica. Los medios que uso para expresarme son la fotografía, el 'performance', el videoarte, la cerámica escultórica y la pintura. Mezclo lo artesanal con lo tecnológico, lo documental y lo artístico, lo lúdico y lo ambiguo para crear mi universo.

Me interesa llegar a un público diverso, sobre todo aquellos que no buscan el arte, por eso me valgo de algunos artilugios como la seducción, el humor o lo polémico y, en el caso de mi obra matérica, la pulsión háptica, la ilusión óptica, el color y las texturas orgánicas", CO.

Pieza única del artista Cristóbal Ochoa, artista multidisciplinario venezolano, residente en Madrid.

195 x 200 cms | 100 x 70 cms

Precio especial 6500 USD + IGV

María José Rodríguez Larraín

El arte fue respondiendo mis preguntas existenciales, guiándome, como un buen oráculo. Ya han pasado 11 años desde que inició mi camino como artista y mis obras siguen siendo retratos de este viaje en el que me encuentro, que cada vez es más interno y más profundo.

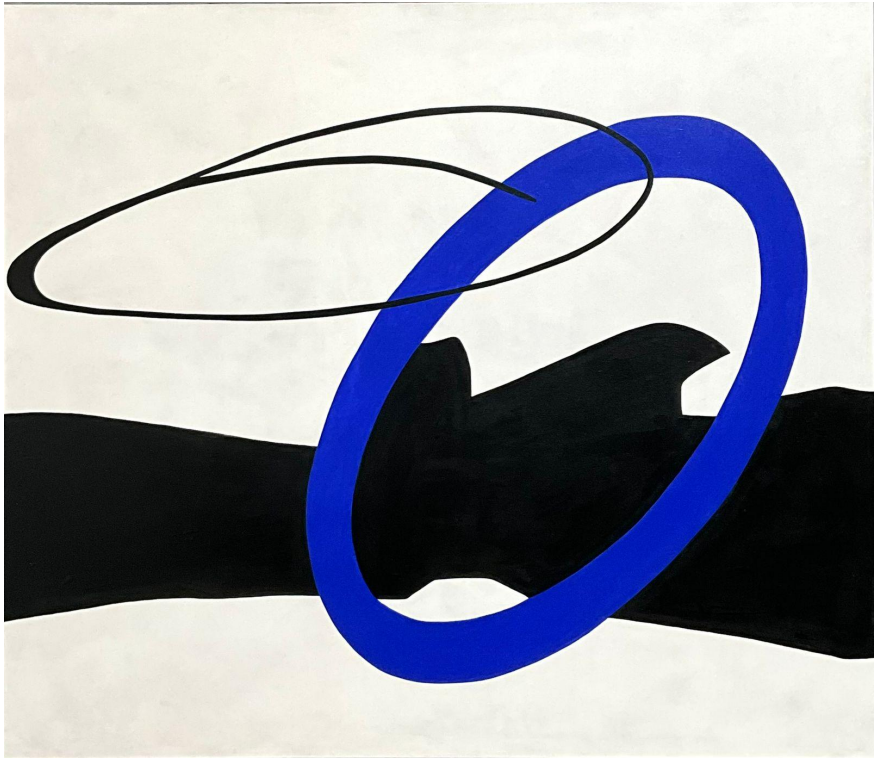
El arte me llevó a entrar en contacto con un camino de **sanación.** Me formé como terapeuta de artes expresivas, me sumergí tan adentro que llegué también a la astrología, como un lenguaje simbólico que me enseña a vivir y a acompañar a otras personas en sus propios procesos de autoconocimiento.

Técnica mixta sobre lienzo

150 X 180 cms

5500 USD + IGV HOT SALE 5200 USD

Mari Pflucker



170 x 130 cms

2100 USD

Acrílico sobre tela, enmarcado

José Arturo Lugón

Lugon encuentra lo extraordinario en la cotidianidad, transformando paisajes familiares en experiencias lúdicas y abstractas. Su mirada convierte el día a día en territorio de descubrimiento y contemplación.

Bitácora de ruta
2025
Técnica mixta sobre madera
30 X 52 cms c/u
700 USD c/u Precio especial 550 USD
3700 USD Instalación completa (6 piezas)

Alex Wendorff

Artista plástica autodidacta con formación en distintos talleres en Perú, Argentina y México, ha realizado residencias artísticas en México y EstadosUnidos. Su obra, desarrollada por más de quince años se expresa en distintos formatos y técnicas, dibujo, video y gigantescos murales urbanos. Fuertemente autobiográfica, refleja desde su intimidad la sociedad que la rodea, con un imaginario propio y reconocible poblado de figurasarquetipales y singular simbolismo, con reconocibles influencias del collage dadaísta, el arte bruto y el surrealismo.

PIEZA ÚNICA

2024

150 x 120 cms

óleo sobre tela

Precio regular: 2400 USD + IGV

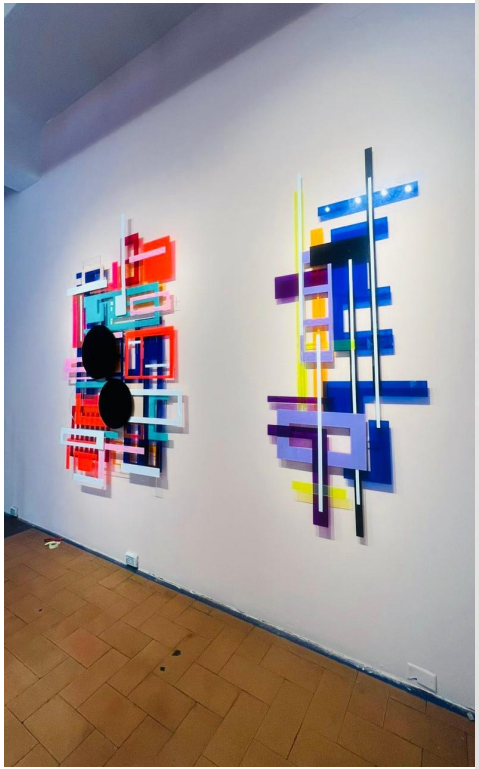
PRECIO SALE JULIO:

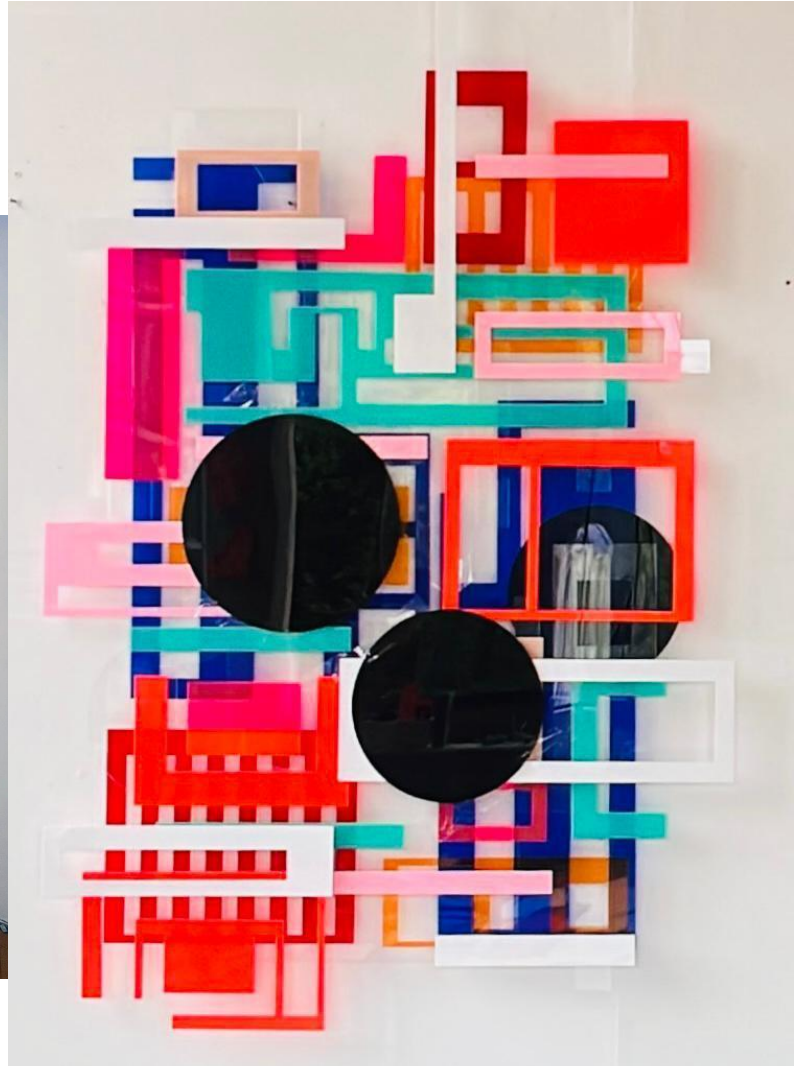
2000 USD + IGV

Michelle Gleiser

It´s all in my mind III
Escultura en pared
Papel tinta pintura acrílica texturas resina expoxy
Celtex mdf calado
Precio 2600 USD +IGV HOT SALE 2200 USD

Andrea Teguear





Ensamblaje de acrílico

7200 USD

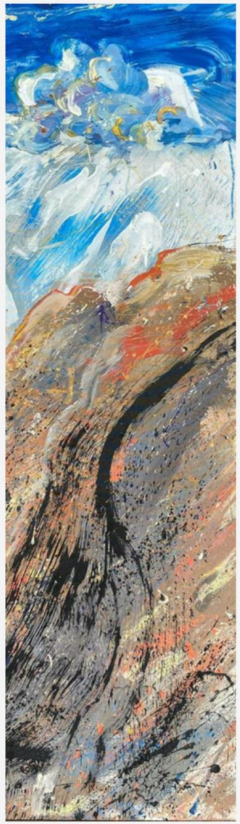
200 X 70 cms

190 x 160 cms

8500 USD

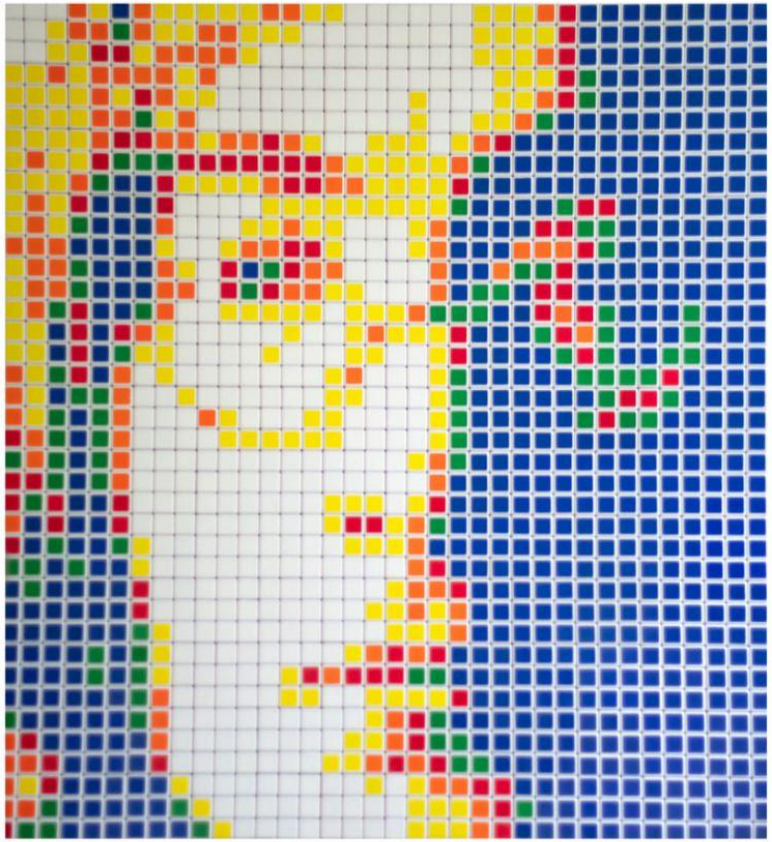
Guillermo Palacios SuperAzul

Políptico 7 piezas “Apus”
170 x 50 cm c/u (170 x 350 cm en total aprox.) – 2025 – $7,000 USD



170 x 50 cms
1000 USD (pieza individual)
1 de 7

TALIA DUCLOS



Cubos Lennon

80 x 74 cms

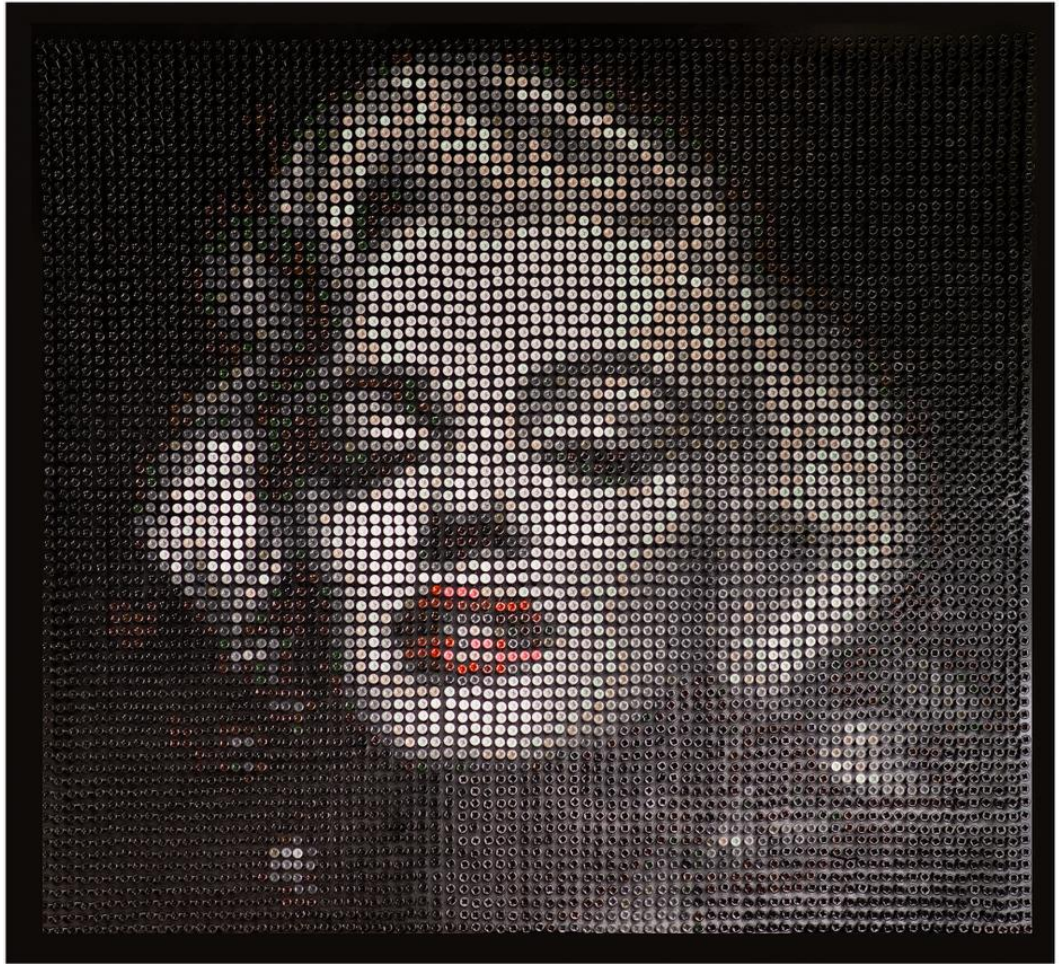
156 cubos Rubik

enmarcada en caja de acrílico

1100 + IGV

Precio especial 950 USD

TALÍA DUCLOS



Tornillos Marilyn

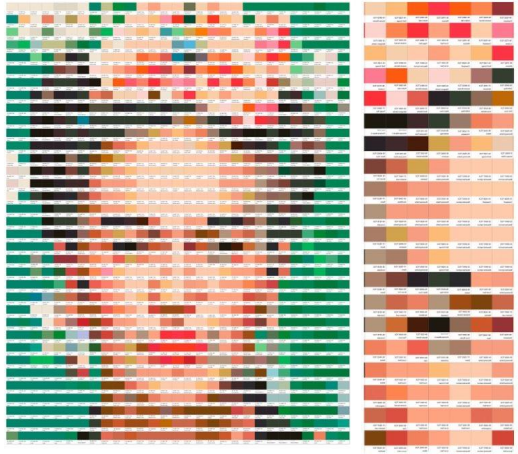
5688 tornillos pintados a mano sobre base negra

84 x 77 x 7 cms de espesor

1100 + IGV

Precio especial 950 USD

TALÍA DUCLOS



COLLAGE PANTONE FRIDA
Tamaño personalizado

Pantone FRIDA KAHLO

Pantone CHAPLIN

50 x 65 cms c/u

Impresión en papel enmarcado

con marco blanco

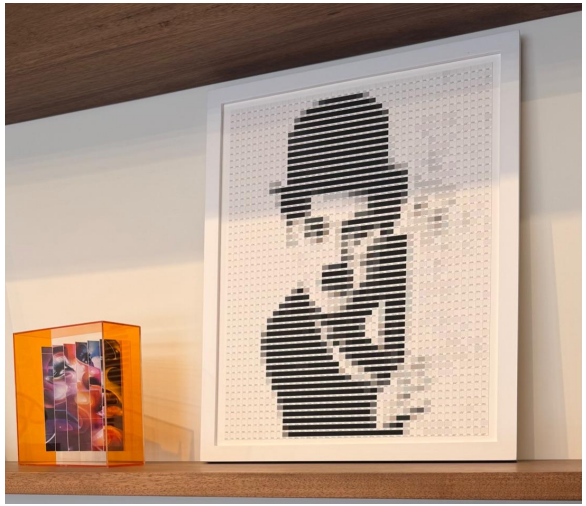
300 USD c/u + IGV

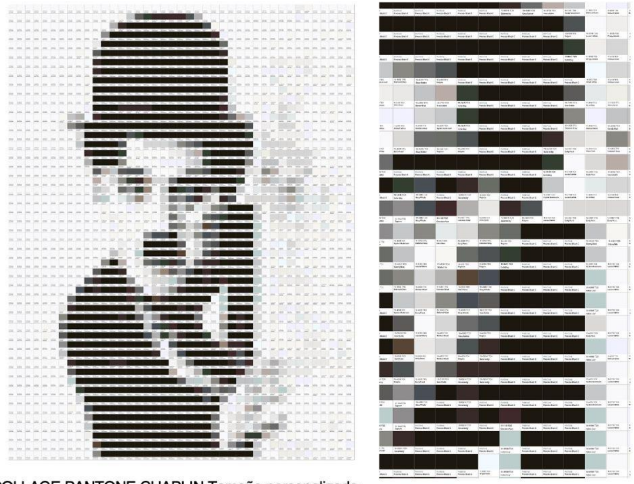
Formato grande

95.5 X 76 cms c/u

430 USD + IGV

HOT SALE 380 USD + IGV





COLLAGE PANTONE CHAPLIN Tamaño personalizado

LUIS MIGUEL DÍAZ PICCONE

Óleo sobre lienzo 50 x 50 cms c/u 2000 USD c/u

Guillermo Palacios SuperAzul

Aguarunas

60 x 84 cms

Acrílico sobre tela

880 USD (ambas) + IGV I Precio 800 USD + IGV

Daniel Martínez

Daniel Martínez traduce los patrones matemáticos de la naturaleza en arte generativo a través de la inteligencia artificial. Su mirada contemplativa revela las estructuras ocultas que organizan lo viviente: esos algoritmos naturales que operan desde la formación de cristales hasta el crecimiento de las plantas. Su trabajo nos conecta con la belleza de los procesos que sostienen la vida.

Bordado en lana acrílica
140 x 120 cms
2800 USD

Bordado en Lana acrílica.
150 x 120 cms
3100 USD

MARIELA LAIRET

Art Dealer & Curator
www.marielalairet.com
marielalairet@gmail.com
@marielalairet | +51 943416020

NUMI home

@numi.home
@numi.furniture
Av Daniel Hernandez 128,San Isidro