

NUMI
home

NUMI HOME
OBRAS DE ARTE ABRIL 2025
Curaduría de Mariela Lairet



MARIELA LAIRET

Ricardo Wiese

Artista maestro peruano nacido en Lima, en 1954.

Entre sus obras públicas conocidas está el mural recién pintado en la área nueva y remodelada del Aeropuerto Jorge Chávez de Lima y mural de la Vía Expresa que atraviesa la ciudad de Lima.

Se inspira en patrones colombinos, en las líneas de nazca, geometría de textiles, y en otras formas orgánicas que extrae el artista de los paisajes peruanos.



Acrílico sobre tela | PIEZA ÚNICA

80 x 120 cms

6500 USD SIN IGV

PRECIO EN DESCUENTO: 6000 USD

Alex Wendorff

Artista plástica autodidacta con formación en distintos talleres en Perú, Argentina y México, ha realizado residencias artísticas en México y Estados Unidos. Su obra, desarrollada por más de quince años se expresa en distintos formatos y técnicas, dibujo, video y gigantescos murales urbanos. Fuertemente autobiográfica, refleja desde su intimidad la sociedad que la rodea, con un imaginario propio y reconocible poblado de figuras arquetípicas y singular simbolismo, con reconocibles influencias del collage dadaísta, el arte bruto y el surrealismo.



PIEZA ÚNICA

2024

150 x 120 cms

óleo sobre tela

2200 + IGV

PRECIO ESPECIAL 1900 SIN IGV

Veronica Penagos y Luciana Espinar



VI. 150 x 205 cm



VII. 150 x 205 cm

“Yo soy entonces toda la arena” Colección bipersonal en ocasión de una muestra de ambas artistas, en donde abordan el territorio y cuerpo, cada una con sus técnicas y estilos diferentes.

La unión de ambas prácticas las lleva a comprender, por medio de la pintura, cómo el cuerpo es capaz de adaptarse e integrarse a los distintos ritmos de la naturaleza y, por ende, a las transformaciones del territorio.

Estas dos obras pertenecen a la serie “ Todo el vasto fondo marino”, donde se aprecian cuerpos que bailan y danzan al ritmo del mar, intentando acoplarse a sus cambios y a adaptarse a su naturaleza. Estas dos piezas forman parte de una serie de 8 piezas, que juntas reunía un mural impresionante de más de 12 metros juntas.

“Todo el vasto fondo marino”, 2025 PIEZA ÚNICA

150 x 205 cms

Técnica mixta sobre lienzo

USD 3500 C/U SIN IGV

PRECIO ESPECIAL 2600 USD

Veronica Penagos y Luciana Espinar



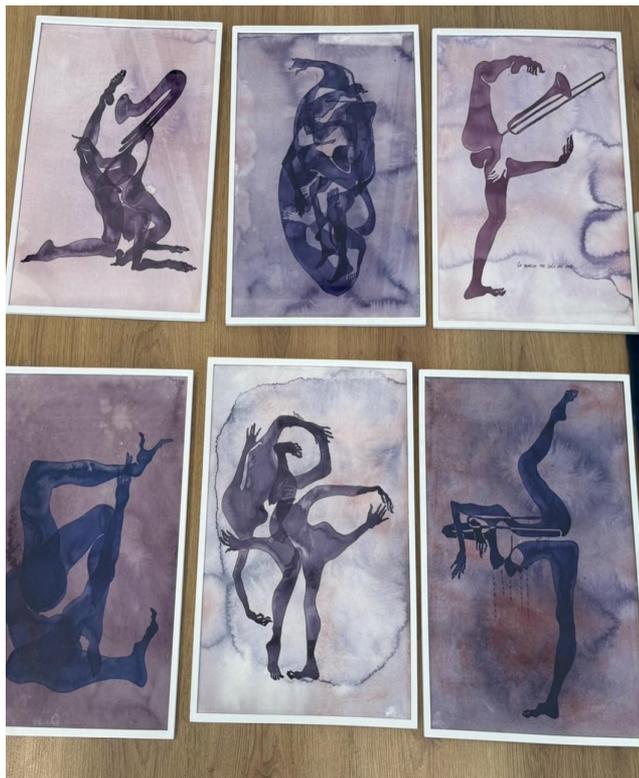
Al hondo del mar
270 X 160 cms
Acrílico, óleo y pastel sobre lienzo
USD 3500 C/U SIN IGV

PIEZAS ÚNICAS



Serie TE SIENTO
45 x 35 cms
Acrílico, collage y lona
350 USD con IGV

Veronica Penagos



PIEZA ÚNICA

Políptico

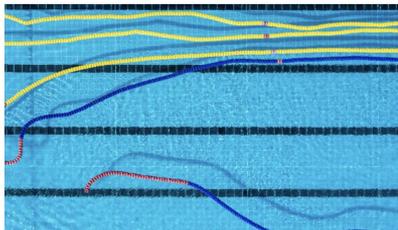
Pieza 250 USD c/u sin IGV



Ana Elisa Sotelo

Ana Elisa Sotelo (Lima, 1988) es artista y productora visual. Su trabajo se centra en el género, la cultura y la relación del ser humano con el mundo natural. A través de sus imágenes busca re imaginar la percepción de fuerza y feminidad y abordar estereotipos relacionados con la edad y el género.

Es licenciada en psicología (The George Washington University) con maestría en cine documental (American University).



De la serie ARCOIRIS

Impresa en papel de algodón y enmarcada en marco de cedro blanco

Dimensión total 14 x 24 cms c/u

Edición de 10 Precio Precio especial 250 USD +IGV

PRECIO ESPECIAL 400 USD AMBAS



Arcoiris I 30x40cm

Impresa en papel de algodón y enmarcada en marco de cedro blanco Dimensión total

Edición de 10 Precio especial 400 USD sin IGV

PRECIO ESPECIAL 350 USD C/U SIN IGV / 600 usd ambas

María José Rodríguez Larraín



Portal de Venus Cusco 2022
130 x 170 cms
Técnica mixta sobre lienzo
USD 2900

PRECIO ESPECIAL 2600 USD

María José Rodríguez Larraín



Técnica mixta sobre lienzo

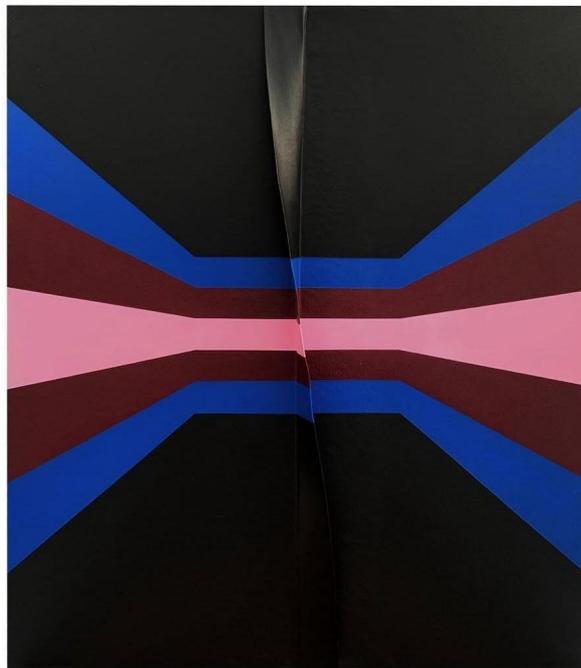
150 X 180 cms

6490 USD

Daniel Martínez

Daniel Martínez trabaja, principalmente, escultura, pintura, dibujo y experimenta nuevas disciplinas como el 3D, la realidad aumentada y el arte generativo. Casi la totalidad de sus proyectos son el resultado de procesos que involucran estudios matemáticos.

Retomando estudios matemáticos inicia la exploración de superficies y cómo la luz y el color pueden cambiar dependiendo de la superficie sobre la que rebota. El proyecto Anomalía/Moebius toma como punto de partida las singulares propiedades matemáticas y físicas de la cinta de Moebius y, a partir de esta, se forma una composición pictórica de tres dimensiones que no tiene un arriba/abajo ni derecha/izquierda rompiendo la idea de que la pintura solo puede ser vista desde una forma y desde una perspectiva.



Anomalía/ Moebius. Pintura sobre tela y relieve.

950 USD sin igr **Precio especial 850 USD**

Daniel Martínez

En el 2012 empieza su trabajo haciendo propuestas en base al papel plegado utilizando conceptos de balance y asimetría.

Los teselados son un ejercicio matemático que consiste en cubrir superficies de dos dimensiones sin que haya sobre posición de piezas o huecos entre ellas, de esta forma se utiliza como un replanteamiento de ejercicios de composición clásicos.

La vibración, la temperatura y la saturación, esenciales en el estudio de la luz, se encuentran materializadas en volúmenes geométricos hechos en papel creando múltiples tonos de un mismo color que se relacionan por luz y sombra con el material, conformando así una composición pictórica.



Void setup 0 // Prototipo 9

30 x 30 x 8 cms

papel plegado sobre madera, en caja de acrílico

480 USD sin igv

PRECIO ESPECIAL 850 USD AMBAS

CRISTINA MATOS-ALBERS

En el 2012 empieza su trabajo haciendo propuestas en base al papel plegado utilizando conceptos de balance y asimetría.

Los teselados son un ejercicio matemático que consiste en cubrir superficies de dos dimensiones sin que haya sobre posición de piezas o huecos entre ellas, de esta forma se utiliza como un replanteamiento de ejercicios de composición clásicos.

La vibración, la temperatura y la saturación, esenciales en el estudio de la luz, se encuentran materializadas en volúmenes geométricos hechos en papel creando múltiples tonos de un mismo color que se relacionan por luz y sombra con el material, conformando así una composición pictórica.



CHROMA MORPHOSE

48 x 33 cms

edición limitada de 20

Giclée print

500 USD sin igr

Marcos Temoche

Artista multidisciplinario. Sus obras forman parte de importantes colecciones de arte, entre ellas destaca, **la colección permanente del Museo Reina Sofía de Madrid**. Obtuvo su licenciatura en la Universidad Nacional Experimental de las Artes. Su práctica artística se manifiesta en torno a la identidad y a los procesos migratorios en Latinoamérica. Sus obras incitan a repensar el sentido de pertenencia y la cotidianidad humana, como acción artística desde el anonimato. Recibió el premio de residencia artística 2019 en Artlima - Perú, el premio de residencia artística en Saco 8 en Antofagasta, Chile, Premio de Residencia Leitrim en Irlanda. Sus obras han sido mostradas en numerosas exposiciones en Venezuela, Colombia, USA, Perú, Chile, República Dominicana entre otros. Actualmente vive y reside en Lima, Perú.

Título: Preparao pa'lo que venga

Año: 2023

Técnica: acrílico sobre lienzo

Dimensiones: 150 cm x 100 cm

Precio especial 2500 USD sin IGV

Precio regular: 3500 USD sin IGV



Marcos Temoche

Título: Texteame con Cat

Año: 2023

Técnica: Mixta sobre papel
de algodón 300 gr.

Dimensiones: 70 cm x 50 cm

Precio especial 450 USD sin IGV

Precio regular: 700 USD sin Igv

Título: Palm 1

Año: 2023

Técnica: Mixta sobre papel
de algodón 300 gr.

Dimensiones: 70 cm x 50 cm

Precio especial 450 USD sin IGV

Precio regular: 700 USD sin Igv



Marcos Temoche



2024

Técnica mixta

40 x 40 cms Precio regular: 500 USD sin IGV

*Precio especial si se llevan más de uno

PRECIO DESCUENTO 380 USD C/U



2024

Técnica mixta

40 x 40 cms Precio regular: 500 USD sin Igv

Precio especial : 380 USD C/U

María Pia Torrejon

ST 2024
Técnica mixta sobre papel
50 x 70 cms
enmarcado marco blanco y vidrio
1200 USD

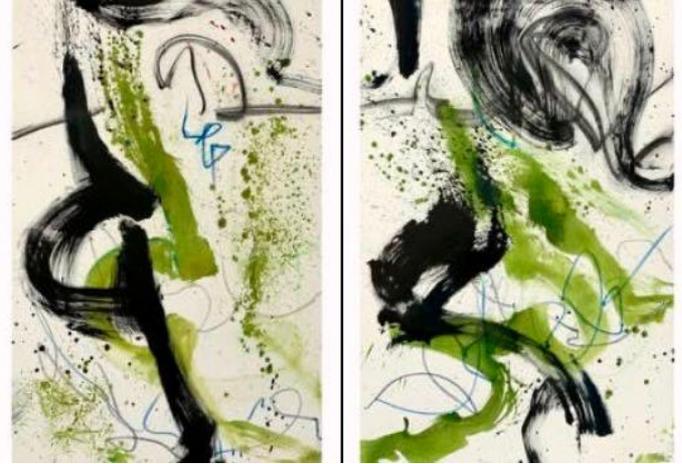


María Pia Torrejon

ST 2025
Técnica mixta sobre papel
50 x 70 cms
enmarcado con bastidor
Se recomienda montar en caja de acrílico
1300 USD



Guillermo Palacios SuperAzul



Serie de "Historia de una noche", Obra realizada luego de un performance en el museo Amano

160 x 110 cms

pinturas sobre lona

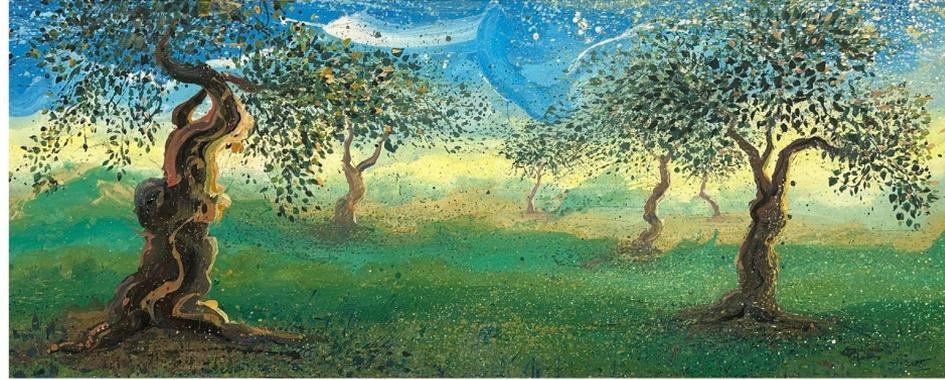
Precio regular 1900 USD c/u

Precio ESPECIAL 3000 USD (AMBAS) Precio individual 1700 USD

Guillermo Palacios SuperAzul



Díptico El Olivar 70 x 40 cms 400 USD c/u **750 USD AMBAS SIN IGV**

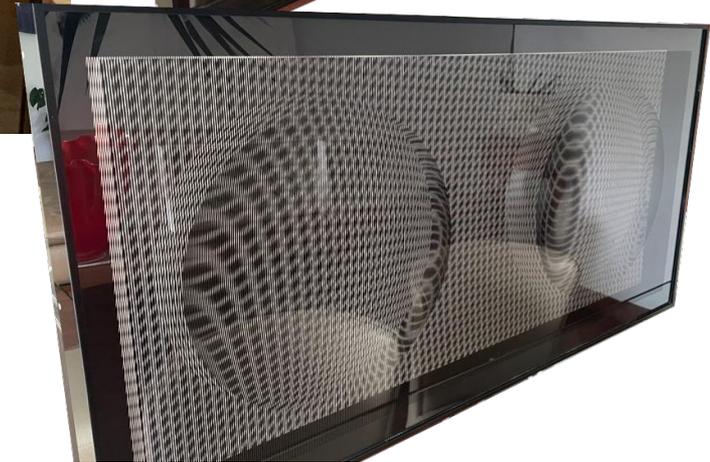


El Olivar 100 x 244 cms 3000 USD

PRECIO ESPECIAL 2800 USD

HECTOR RAMÍREZ

MÁS DEL 35 % OFF



Es arte cinético de un artista reconocido venezolano, Hector Ramírez.

Autor: Hector Ramírez

Título : 2 esferas en 2 tiempos

Medidas: 61 x 121 cms

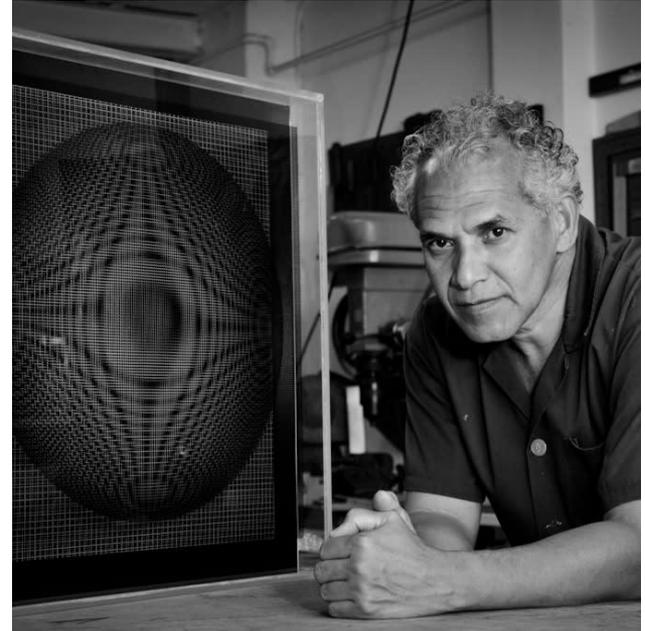
Precio especial: 7500 USD Precio regular: 12.000 USD

Hector Ramírez

Se diploma en diferentes escuelas de dibujo, pintura y diseño antes de perfeccionarse en las técnicas de serigrafía y foto-serigrafía en el Museo de la Estampa y del Diseño Carlos Cruz-Diez, en Caracas. En 1984 se incorpora en los Talleres de Arte y Fundición de los maestros Secundino Rivera, Biaggio Campanella y Cornelius Zitmann, donde aprende diversas técnicas de escultura. **Durante casi dos décadas fue colaborador directo del Maestro Carlos Cruz-Diez en su taller de Caracas.**

En su trabajo artístico, el interés está puesto en el volumen: al superponer tramas de líneas que se curvan para generar formas circulares por acumulación, Ramírez crea volúmenes esféricos que parecen flotar en el espacio. Se trata entonces de volúmenes virtuales que en ocasiones aparentan exceder el espacio físico del soporte, y en otras hundirse más allá de su límite interior.

Espacios cóncavos o convexos, y desplazamientos en distintas direcciones, son algunas de las posibilidades logradas por el artista, quien persigue emular diferentes condiciones de la energía en el cosmos, a través del comportamiento de la luz en el interior de sus Esferas.



Michelle Gleiser



It's all in my mind III

Escultura en pared

Papel tinta pintura acrílica texturas resina epoxy Celtex
mdf calado Precio regular 2600 USD

2300 USD sin IGV

CRISTOBAL OCHOA

30 % - 20% Descuento



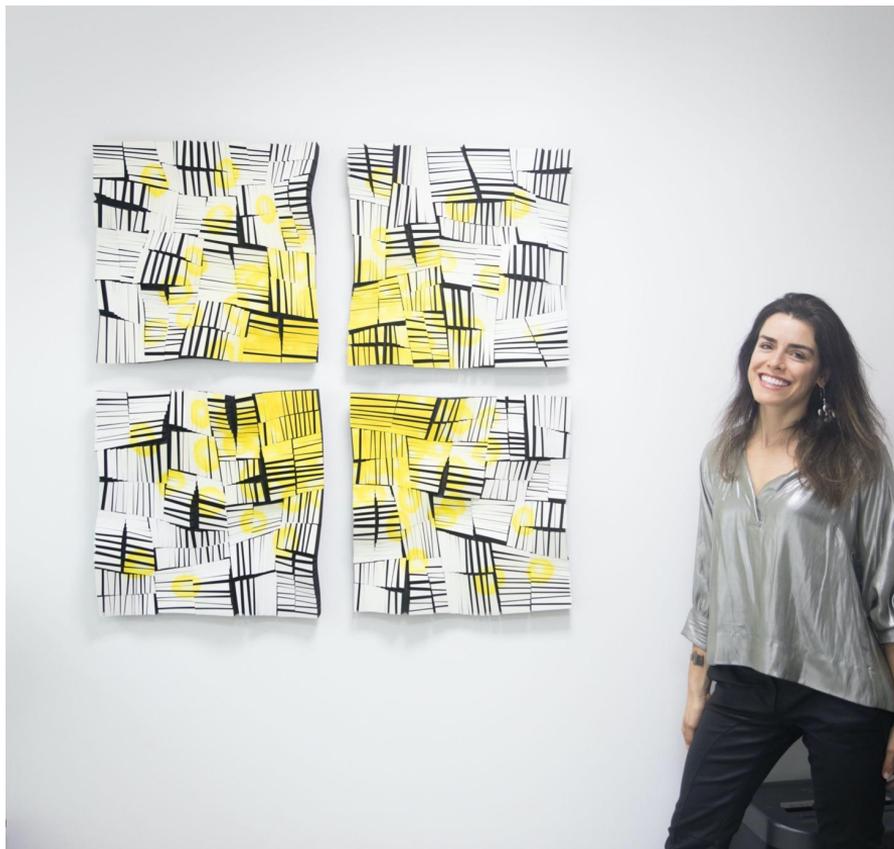
Pieza única del artista Cristobal Ochoa, artista venezolano, residente en Madrid.

195 x 200 cms | 100 x 70 cms

Precio regular 7000 USD

Precio especial 5500 USD

Abel Ventoso



25% de DESCUENTO

Ensamblaje de polímero de alta intensidad

45 x 45 cms

Precio regular 16000 USD

Instalación completa 12.000 USD

Antonio de Loayza



Escultura en ladrillo
40 cms
Precio regular 900 USD
Precio especial 800 USD

Escultura en malla 1
Precio regular 1200 USD
Precio especial 1000 USD
Medidas aprox 80 cms x 40 cms

Escultura en malla 2
Precio especial 1000 USD
Medidas aprox 90 cms x 40 cms

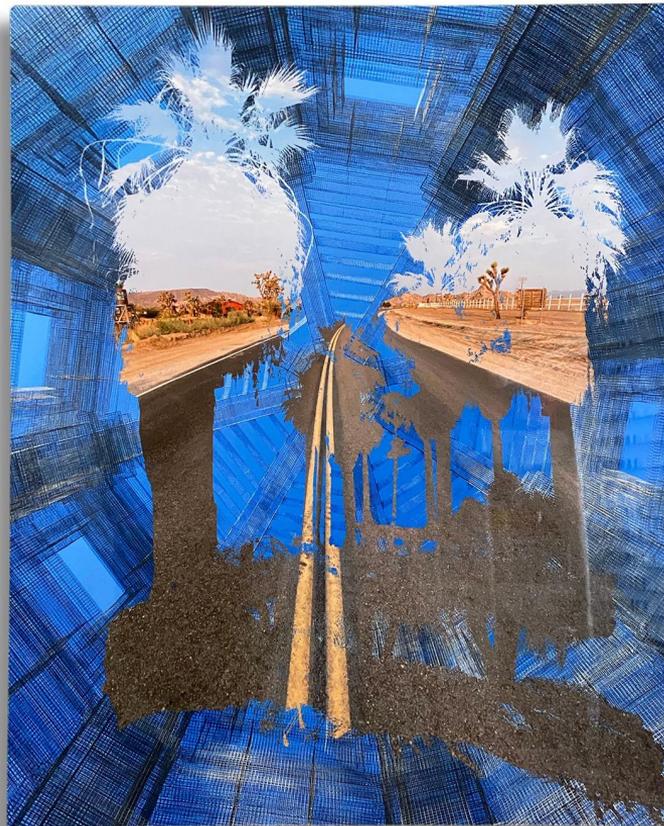
DANIEL BENAIM

Desde los inicios de su práctica artística Daniel Benaim ha ensayado un lenguaje plástico vinculado a la reflexión crítica sobre el comportamiento de las ciudades, a partir de las inestables paradojas que revela el espaciopúblico. Su propuesta reivindica la «postal» simbólica y el «souvenir » emblemático que interpretan el universo iconográfico de cada lugar que transita. La calle —territorio de interacción sociopolítica y cultural por excelencia— es entonces el escenario susceptible para descubrir formas, signos y códigos compatibles o contradictorios que recontextualizan la inquietante pulsión urbana: una categoría de fotografía que sugiere la dimensión del «parque temático» y de tantas otras metáforas construidas mediante la representación fotográfica intervenida por el montaje digital y el collage de imágenes. Ha expuesto numerosas veces en ferias y exposiciones en Venezuela, Perú, Estados Unidos, entre otros. Actualmente vive y trabaja en Estados Unidos.

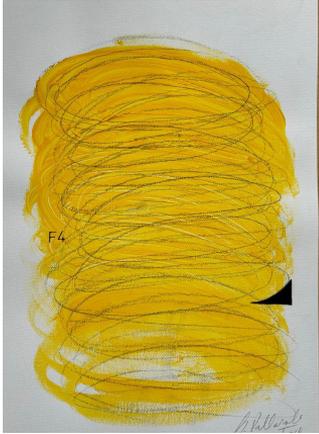
De la serie Planta Alta Joshua Tree Edición 3/5
Fotografía digital enmarcada con marco de madera
84 x 68 cms

2000 Precio descuento

2600 Precio regular



Gianna Pollarolo



Técnica mixta sobre papel
40 x 30 cms c/u
250 USD SIN IGV



Técnica mixta sobre tela
100 x 130

2500 USD SIN IGV Precio especial Pre-navidad 2200 USD

Francisco Martínez



Escultura en acero inoxidable
40 x 20 x 15 cms
400 USD sin IGV
PRECIO ESPECIAL 350 USD



Denny Rangel



Vaciado en resina, intervenidas con esmalte
15 x 12 cms
750 soles sin IGV

Denny Rangel



Ser Volando
Acrílico sobre tela
100 x 100 cms
3200 soles



A través del tiempo
Acrílico sobre tela
65 x 81 cms
1800 soles

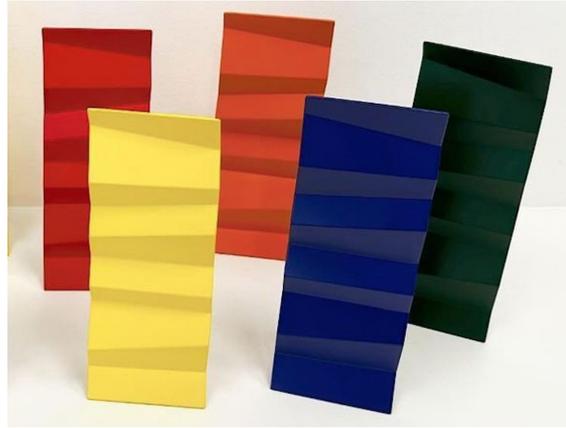
Josefina Añorga



41 cms de alto

fierro oxidado

200 USD sin igv



Fierro

135 USD sin IGV c/u

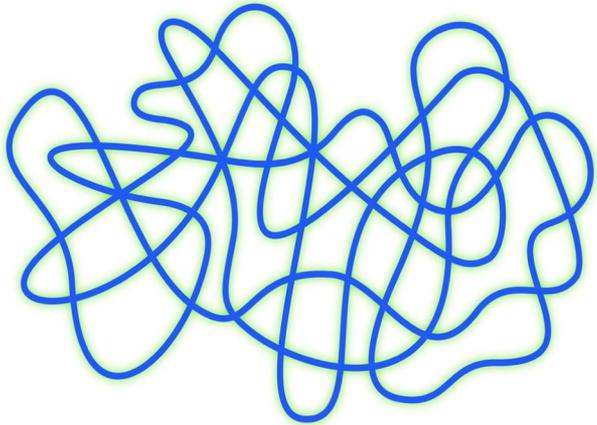


Escultura de pie

Técnica: fierro doblado

30 x 21 cms Precio: 380 USD sin IGV

Michelle Gleiser



Fluir Print , 2022 Impresión Giclée en papel Hanhemule
100 % algodón Edición de 50 20x30cms

235 USD incluye IGV

PRECIO ESPECIAL 200 USD C/U



ALESSANDRA REBAGLIATI



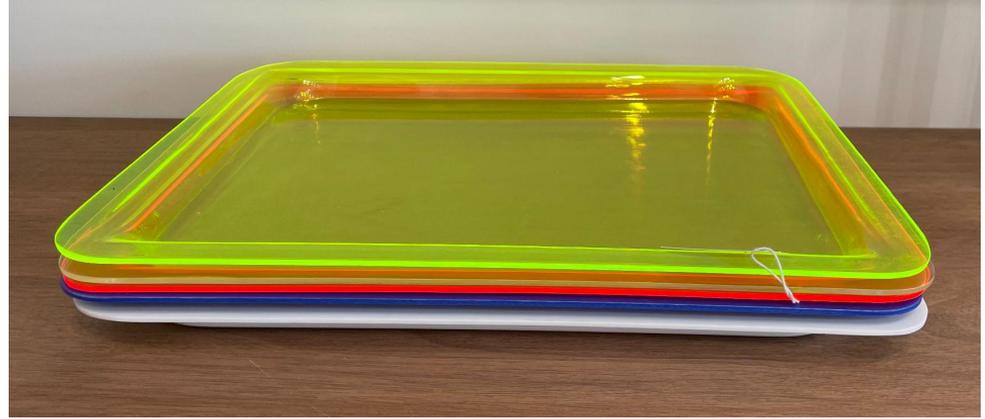
Acrílico plexiglas

(Doble cara de plexiglás)

20 x 20 cms

350 USD incluye IGV

Precio especial 300 USD c/u



Acrílico plexiglas

Bandeja

30 x 40 cms aprox

180 soles c/u incluye IGV

150 soles sin IGV

YASMIN OBRADOVICH



Acrílico pintado

430 USD sin IGV (serpiente) | tigre 430 USD sin IGV | azul 390 USD sin IDV

YASMIN OBRADOVICH



Esculturas en resina

95 USD sin IGV cada una

INES BELAUNDE



Pintura sobre madera con acabado en resina

25 x 20 cms

95 USD sin IGV

INES BELAUNDE



Obras 15 x 15 x 5 cms (hay varias piezas disponibles con colores metalizados) |
pinturas con acabado en resina y marco de madera tipo caja
85 USD sin IGV c/u



Colección Aries (color azul) 20.5 x 20.5 x 3.5 cms (varias disponibles como esta)
técnica mixta enmarcada con caja de madera

Mariela Lairer | Art Dealer & Curator

Lairer se ha dedicado al mundo artístico desde el año 2009. Fue Directora y Curadora de la Galería Estudio Arte 8, entre el 2010-2014, en Caracas, Venezuela, en los que participó realizando la curaduría de más de 15 exposiciones de Arte, y asistió exponiendo sus artistas en numerosas ferias tales como PINTA NY, PINTA Londres, FIA Caracas, FIART República Dominicana, entre otras. Entre el 2016 y 2019, al llegar a Perú, empezó a conocer a los artistas peruanos y los invitó a exponer, junto con artistas venezolanos, en el Centro Cultural de Asia y en Barranco Open Studios. Ha participado en la feria PARC (2022) y ARTLIMA(2019-2020).

Igualmente forma parte de los docentes que dictan las materias del Programa de Especialización de Arte Contemporáneo (PEAC) en la Escuela Corriente Alterna. Es Licenciada en Comunicación Social, con un Postgrado en Gestión de Arte Actual de la Universitat de Barcelona, España. Especializada en cursos de Historia de arte y Marketing de Arte adquiridos en la escuela de Sotheby's Institute of Art; Diplomado en la Universidad Metropolitana; cursos especializados de Gestión artística en Node Center, entre otros cursos de Curaduría e Historia adquiridos en su tiempo de carrera como ART DEALER, desde el 2009.





www.marielalairret.com
marielalairret@gmail.com
[@marielalairret](#) | +51 943416020

NUMI
home

[@numi.home](#)
[@numi.furniture](#)
Av Daniel Hernandez 128, San Isidro