

art

NUMI
home

ML
MARIELA LAIRET

Agustina di Stefano

ORCHIDARIUM

Orchidarium es una colección de acuarelas botánicas inspirada en la diversidad infinita de las orquídeas: sus formas, colores y estructuras únicas.

La serie reúne más de 25 estudios botánicos creados originalmente en acuarela y reproducidos en formato fine art de 15 x 15 cm, concebidos como piezas coleccionables que pueden combinarse libremente y crecer con el tiempo.

Más que una obra individual, Orchidarium propone transformar las paredes en un jardín curado de color, textura y naturaleza, creando composiciones vivas y personales dentro del hogar.

30 x 40 cms

70 USD sólo impresión

100 USD c/u + IGV (pieza enmarcada)



Agustina di Stefano



Impresión de la acuarela en papel Hahnemuhle

55 X 44 cms

200 USD pieza enmarcada | 150 USD pieza sin marco

Se puede encargar una más grande en 55 x 75 cms

Agustina di Stefano

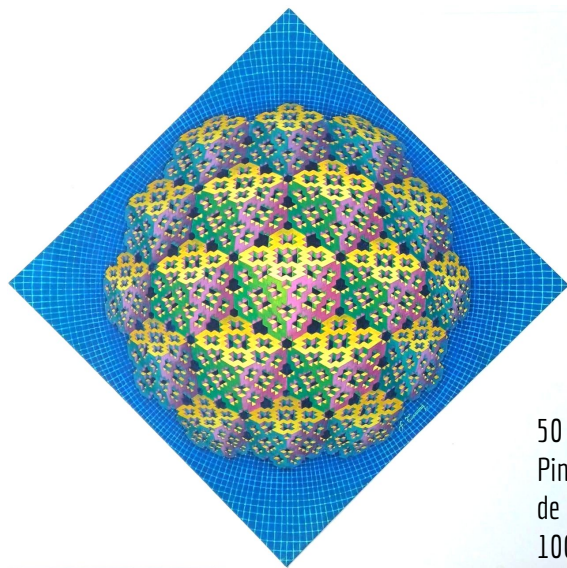
30 x 40 cms
70 USD sólo impresión
100 USD c/u + IGV (pieza enmarcada)



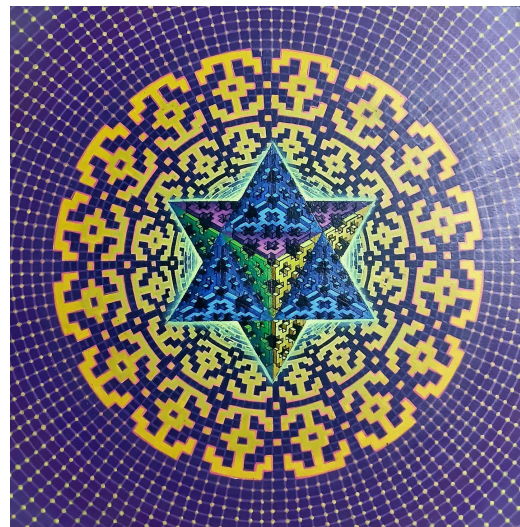
Fredy Tuanama

Originario de la Amazonía peruana, Fredy Tuanama se adentra en los patrones Kené no como una reproducción estática, sino como una reinterpretación dinámica. Cada línea, curva y color en su obra se convierte en una cartografía cósmica que trasciende lo decorativo para reclamar su lugar como un medio de conocimiento, memoria y espiritualidad. La maestría técnica del artista es evidente: logra preservar la precisión y los valores simbólicos del Kené mientras introduce una complejidad de perspectivas y efectos visuales que enriquecen su impacto.

Ganador del Premio del Concurso de Pintura Banco Nacional de Reserva del Perú este año, Noviembre 2025.

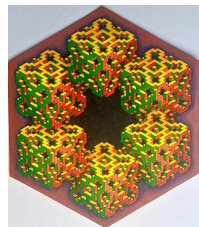
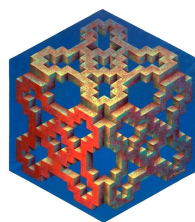
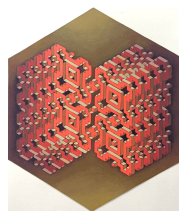
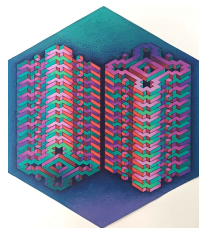
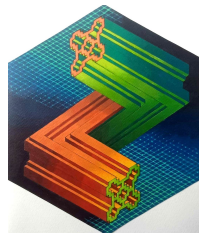
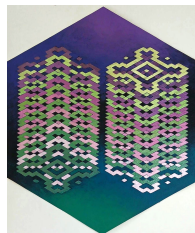
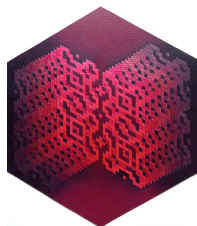
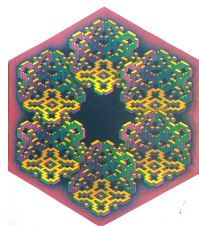


50 x 50 cms (rombo)
Pintura sobre papel
de algodón
1000 USD



40 x 40 cms (estrella)
800 USD

Fredy Tuanama



Ensamblaje kinetico
Pintura sobre papel de algodón
montada en caja de acrílico
25 x 25 cms c/u
250 USD c/u
Instalación completa (18 piezas)

Daniel Martínez



Void stup O// prototipo 6D (derecha)

Void stup O// prototipo 7D (izquierda)

Dibujo en tinta china enmarcado

72.5 x 50.5 cms c/u

1100 USD c/u

Precio sale NOV 2025: 1000 USD c/u

Daniel Martínez

Blue and Black
Pintura acrílica sobre tela plegada
71 x 71 cms cada uno
500 USD



Juan Carlos Rondon



Flecha del tiempo, 2025

Metal pintado

66 x 32 x 29 cms

Precio especial 550 USD + IGV



Vértice del viento, 2025

Metal pintado

27 x 26 x 44 cms

Precio especial 550 USD + IGV

CLAUDIA AREVALO



S/T Edición 3 /6

55 x 37 cms

Fotografía

Impresión sobre papel de algodón, intervenida con acrílico y
enmarcada con caja de acrílico

700 USD + igv



Fotografía

Impresión sobre papel de algodón enmarcada

55 x 40 cms aprox

600 USD + IGV

Belinda Tami



Resina y óleo sobre círculo de mdf

Azul infinito

70 x 70 cms

900 USD cada uno | Precio especial 700 USD c/u



Paolo Vigo



Grabado en papel de algodón

50 x 50 cms enmarcado

300 USD cada uno

Talia Duclos

Cubos Lennon

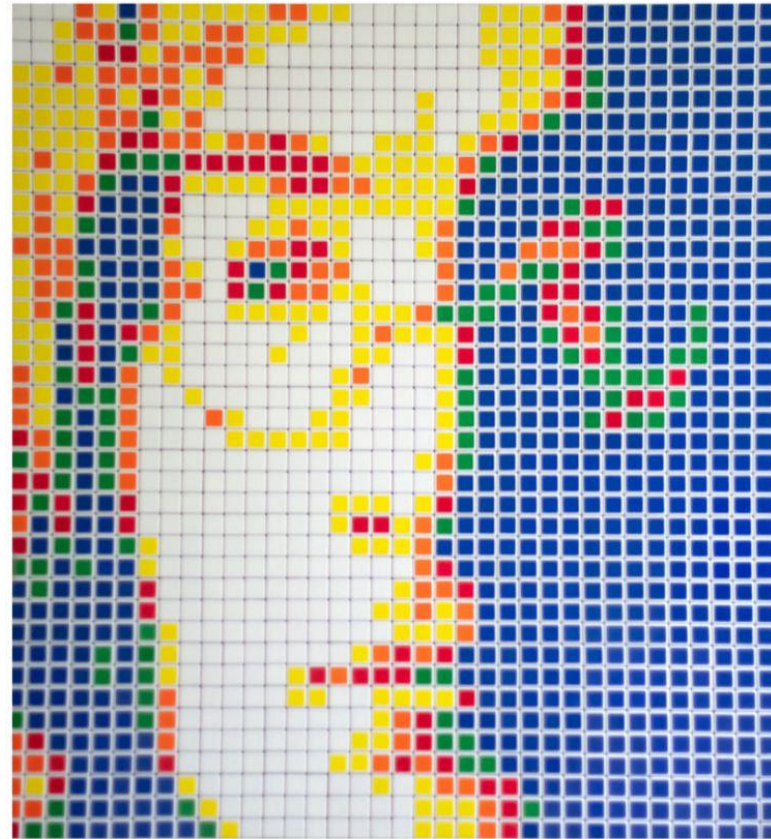
80 x 74 cms

156 cubos Rubik

enmarcada en caja de acrílico

1100 + IGV

Precio sale 1000 USD



María Pía Torrejón

ST 2024
Técnica mixta sobre papel
50 x 70 cms
enmarcado marco blanco y vidrio
1200 USD + IGV
HOT SALE 1100 USD



José Arturo Lugón



Bitácora de ruta

2025

Técnica mixta sobre madera

30 X 52 cms c/u

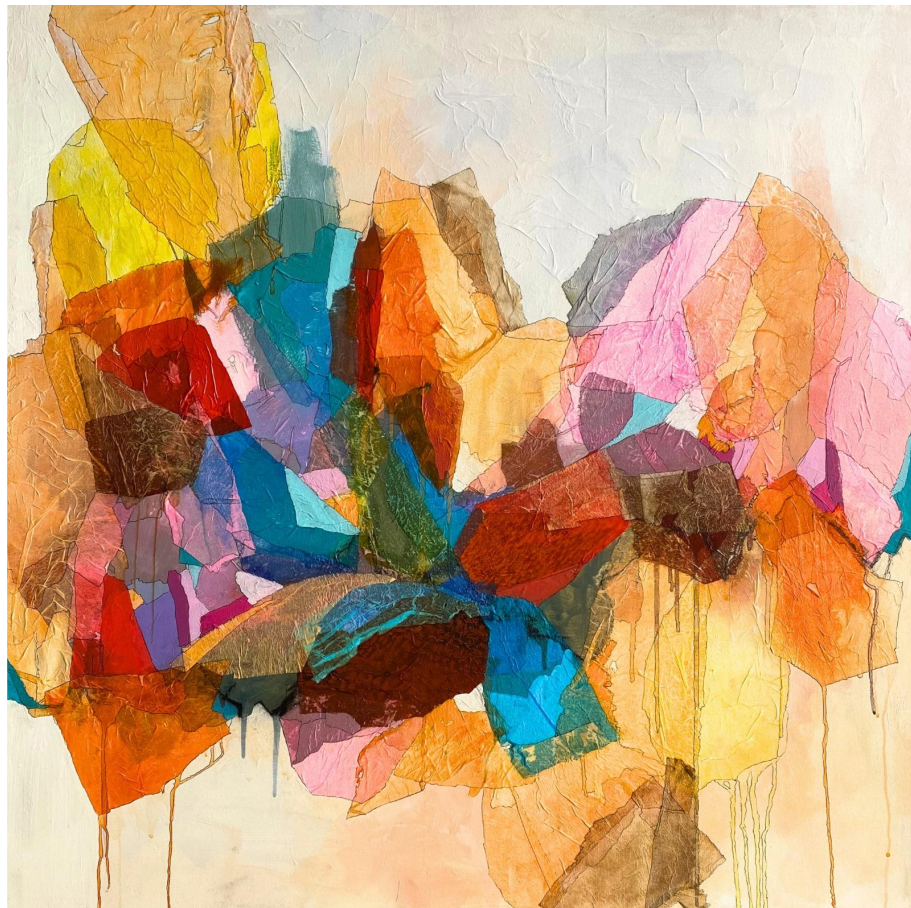
700 USD c/u

3700 USD Instalación completa (6 piezas)

Jana Ugaz



Las flores siempre florecen en primavera
Collage de papel teñido y acrílico
80 x 80 cms
800 USD c/u



Camila de la Puente

Diseñada en diálogo con el jardín Ayllu, esta colección nació para integrarse de forma orgánica al espacio y potenciar su energía. Me inspiré en principios del Feng Shui arquitectónico para invocar equilibrio, calma y vitalidad. En un acto de comunidad, invité a mujeres de mi entorno a crear junto a mí: 70 piezas de arte que se transformaron en luminarias y dieron luz a mi espacio en Casacor. Fue un ejercicio de tribu, de crear juntas, de tejer vínculos a través del arte. Además, concebí dos obras bordadas y enmarcadas que condensan la esencia del proyecto. Cada una refleja la unión con la naturaleza y la fuerza de la tradición andina: comunidad, pertenencia y paz interior.



Nombre de la obra: Metal

25 X 25 X 3 CMS

Mixta sobre papel de algodón
enmarcado con caja de
acrílico

200 + IGV



Nombre de la obra: Madera

25 X 25 X 3 CMS

Mixta sobre papel de
algodón enmarcado con
caja de acrílico

180 + IGV

Camila de la Puente

Esta colección une la fuerza protectora de la obsidiana negra con la energía sanadora de la lana teñida artesanalmente con eucalipto y hierro. La obsidiana dorada abre claridad mental, atrae prosperidad y profundiza la conexión espiritual, mientras el negro absorbe lo que sobra: energías negativas, distracciones, exceso de ruido interno. La lana teñida con eucalipto y hierro purifica, fortalece y ancla. El hierro aporta estabilidad, la tierra sostiene, y juntos convierten cada pieza en un refugio energético.



Nombre de la obra: Amuleto 1 y 2

37 x 37 x 3.8 cms

Mixta sobre lona

Enmarcado en madera con vidrio

220 + IGV (c/u)

Camila de la Puente

Una colección de piezas-amuleto creadas para transformar cualquier espacio en un refugio de energía y belleza. Cada cuadro está pintado y bordado a mano, acompañado de cuarzos naturales que potencian la intención y el poder de la obra. Cada piedra vibra con un propósito único: abundancia, calma, claridad, fuerza, expansión. Juntas, pintura, bordado y cuarzo convierten cada pieza en un recordatorio diario de la energía que eliges habitar.



Nombre de la obra: Pirita

28 X 28 X 3.8 CMS

Mixta sobre lienzo enmarcado
con caja de acrílico

200 + IGV



Nombre de la obra: Citrino

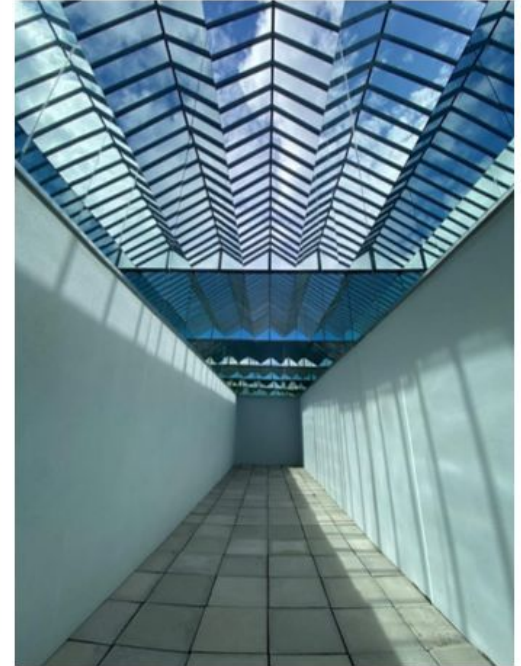
Medidas: 15 x 15 x 4.5

Técnica: Mixta sobre lienzo
enmarcada con caja de acrílico

\$ 110.00 + igv

Luis Alfonso Morey

La obra de Luis A. Morey se caracteriza por su enfoque en la percepción sensorial y su interés en explorar la relación entre el ser humano, la naturaleza y el entorno. En buena parte de su obra Morey juega con la percepción del espacio y del tiempo. Su fotografía permite capturar y reinterpretar las experiencias sensoriales creadas en diferentes lugares del mundo, ofreciendo una perspectiva única y prolongada de fenómenos efímeros como la luz, el color y las sombras.



Stairway to heaven / Blue Sky 31 x 41 cms 450 USD

HOT SALE : 750 (2 FOTOS)

Francés Wakeham



35 x 35 cms 400 USD +IGV

50 x 50 cms aprox 530 USD + IGV

PRECIO x 2 : 800 USD + IGV

Guillermo Palacios SuperAzul



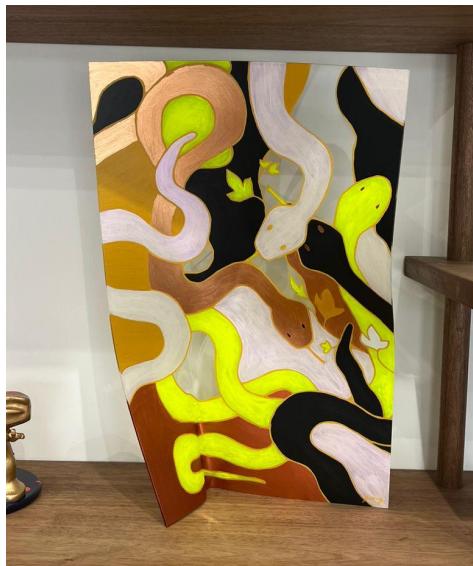
Aguarunas

60 x 84 cms

Acrílico sobre tela

880 USD (ambas) + IGV

Yasmin Obradovich

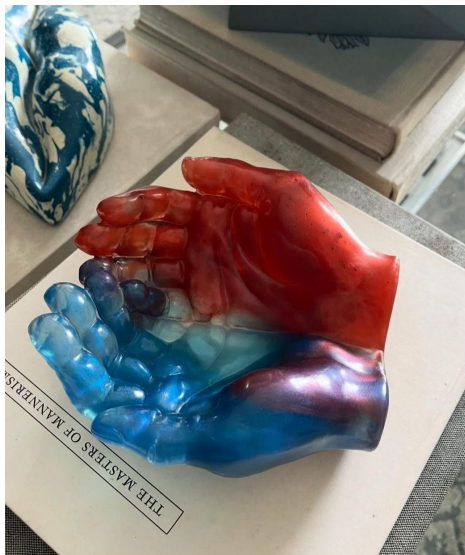


Acrílico pintado

430 USD + IGV I tigre 430 USD + IGV I azul 390 USD + IGV

PRECIO ESPECIAL 340 USD (serpiente y otorongo) 300 USD

Yasmin Obradovich



Helados de resina intervenidos 145 USD + IGV C/U

Precio especial 100 USD cada uno (helado y manos)



Yasmin Obradovich



OBRAS EN RESINA intervenidas

Totem chico 160 usd + igv

2 Helados 150 usd + igv



Yasmin Obradovich



OBRAS EN RESINA intervenidas

Pieza cuadrada 30 x 30 cms 280 usd + IGV

Helado naranja 25 de alto aprox 270 usd + IGV



Francisco Martínez

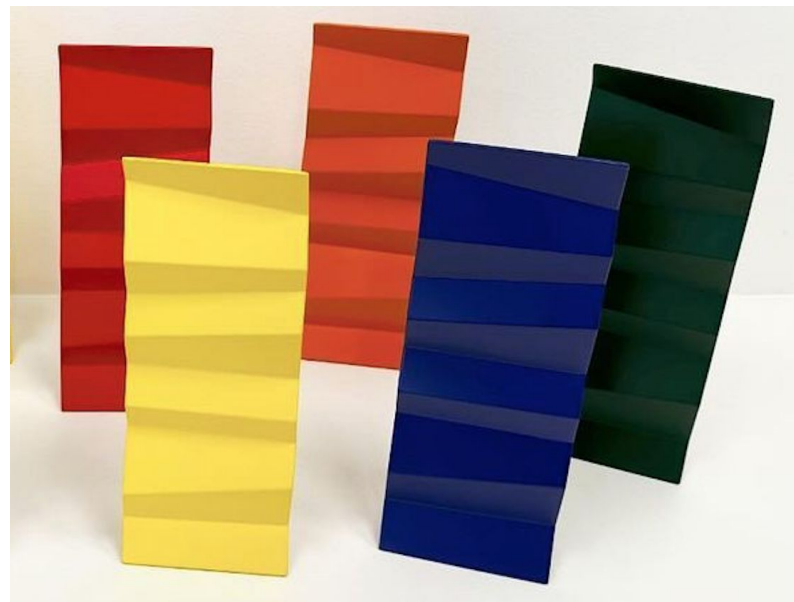


Escultura en acero inoxidable
40 x 20 x 15 cms
400 USD sin IGV
PRECIO ESPECIAL 350 USD

Josefina Añorga



41 cms de alto
fierro oxidado
230 USD + igv c/u



Fierro 160 USD + IGV c/u

Cecilia Maximiliano

**(Dos obras en 1 sola pieza
- 2 imágenes distintas
según el ángulo)**

Arte en movimiento (2 PIEZAS EN UNA)

20 x 20 cms

180 USD (incluye IGV)



Daniel Griffiths



Técnica mixta sobre tela cruda de lino

Tríptico

120 x 80 cms

1300 USD + IGV

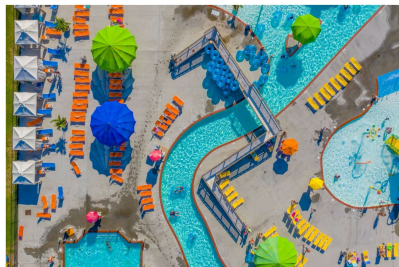
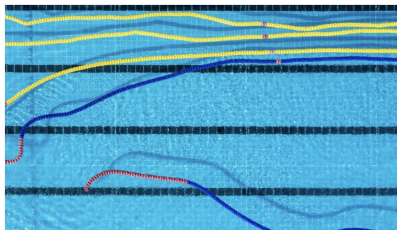
PRECIO ESPECIAL 1100 USD + IGV



Ana Elisa Sotelo

Ana Elisa Sotelo (Lima, 1988) es artista y productora visual. Su trabajo se centra en el género, la cultura y la relación del ser humano con el mundo natural. A través de sus imágenes busca re imaginar la percepción de fuerza y feminidad y abordar estereotipos relacionados con la edad y el género.

Es licenciada en psicología (The George Washington University) con maestría en cine documental (American University).



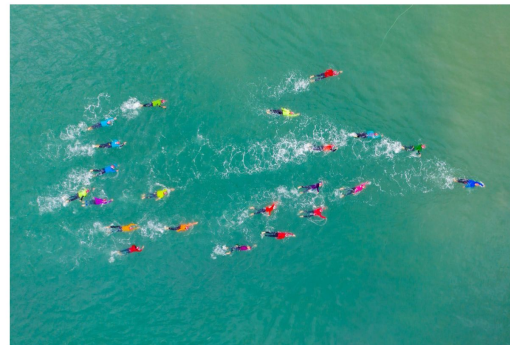
De la serie ARCOIRIS

Impresa en papel de algodón y enmarcada en marco de cedro blanco

Dimensión total 14 x 24 cms c/u

Edición de 10 Precio Precio 250 USD +IGV

HOT SALE 400 USD (precio x 2 fotos)



Arcoiris I 30x40cm

Impresa en papel de algodón y enmarcada en marco de

cedro blanco Dimensión total

Edición de 10 HOT SALE 450 USD + IGV

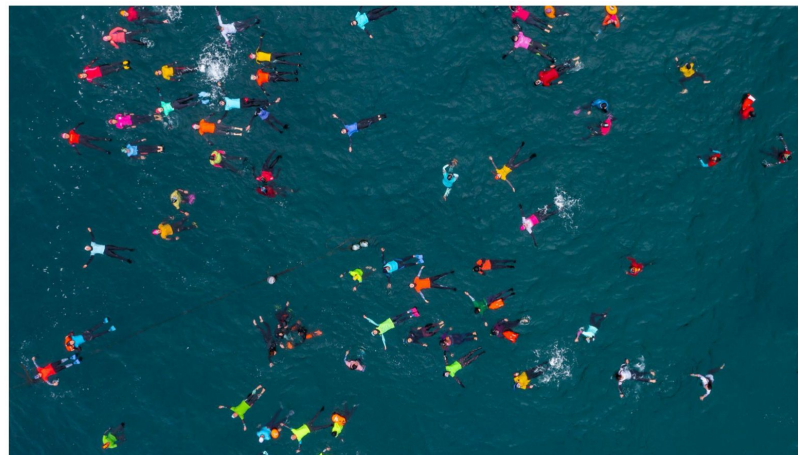
HOT SALE : 750 USD (precio x 2 fotos)

Ana Elisa Sotelo



Arcoíris sobre Zapallar 120x 67.5 cm
Impresa en papel de algodón y enmarcada en marco de aluminio.
Edición de 5 Precio regular 1400 + IGV

HOT SALE 1100 USD + IGV

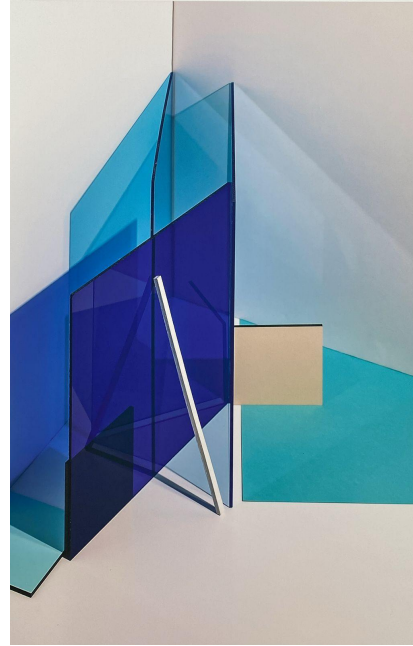


Colorido Caos 120x 67.5 cm
Impresa en papel de algodón y enmarcada en marco de aluminio. Edición de 5 1400 especial + IGV

HOT SALE 1100 USD + IGV

Vendida (se puede hacer por encargo)

Cristina Matos-Albers



CHROMA MORPHOSE

48 x 33 cms

edición limitada de 20

Giclée print

500 USD c/u

550 USD enmarcada

Cristina Matos-Albers



CHROMA MORPHOSE NO. 7333 PÍXEL



CHROMA MORPHOSE NO. 7365

Verónica Penagos | Luciana Espinar

Serie Coexistencias
2025
Acrílico y pastel sobre papel
30 x 40 cms
220 USD / 260 usd con marco + IGV



Verónica Penagos | Luciana Espinar



Serie Coexistencias

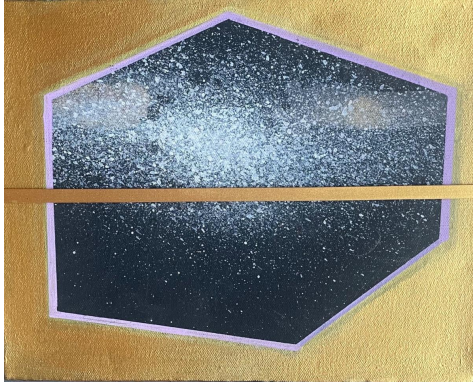
2025

Acrílico y pastel sobre papel

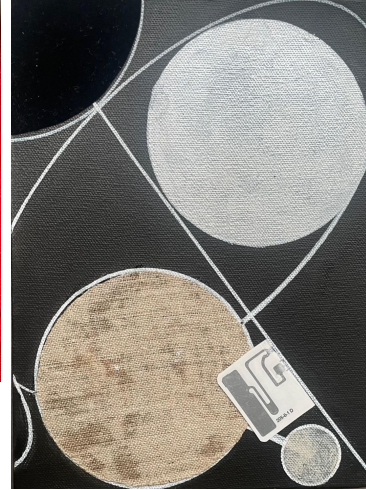
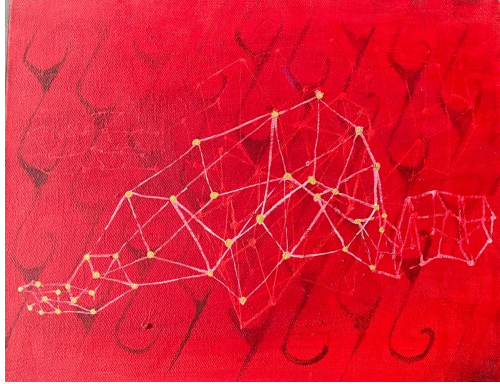
30 x 40 cms

220 USD / 260 usd con marco + IGV

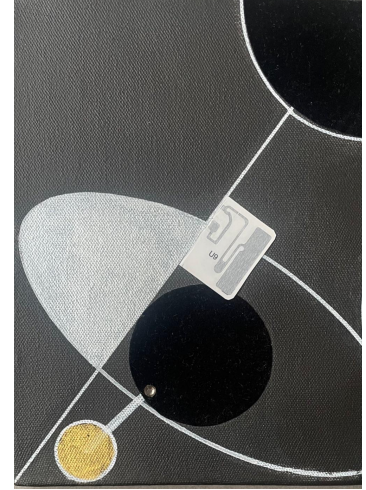
Gianna Pollarolo



Técnica mixta sobre papel
20 x 25 cms c/u
180 USD (rojo) **Precio especial 150 USD**
200 USD (dorado) **Precio especial 150 USD**



Técnica mixta sobre papel
20 x 15 cms c/u
Precio regular 160 USD cada uno
140 USD cada uno



Gianna Pollarolo

Técnica mixta sobre papel
40 x 30 cms c/u
300 USD + IGV
Precio x 2 : 500 USD + IGV



Diego Tapia



Mixta sobre tela

58 x 153

900 USD **Precio sale 759 USD + IGV**

Denny Rangel



Escultura de pie, técnica de vaciado en resina, intervenidas con esmalte.

Medidas: 15 x 12 cms | 750 soles + IGV

HOT SALE: 650 soles + IGV



Escultura de pie, técnica de vaciado en resina, intervenidas con esmalte. Medidas: 15 x 12 cms | 750 soles + IGV

HOT SALE: 650 soles + IGV

Chris Escajadillo



Cerámica

Vaso blanco con púas chico

220 USD + IGV

Precio especial 180 USD + IGV



Vaso globular

Cerámica

grande 500 USD + IGV Precio especial 450 USD + IGV

pequeño 220 USD + IGV Precio especial 180 USD + IGV



Cerámica

Vaso de tubos blancos

420 USD + IGV

Precio especial 380 USD + IGV

Antonio de Loayza



Artista visual de Lima, Perú. Tuvo su primera individual en el ICPNA(2021) curada por Christian Bendayán, la segunda fue en las salas 770(2023), también ha sido finalista del XII concurso nacional de pintura del BCRP(2022), siendo su obra en exposición en el MUCEN, ha participado en el 2023 en la exposición colectiva HOMECOMING en The Mission Gallery en Chicago. Ha trabajado en diferentes proyectos colaborativos como la miniserie documental AMAzones de mitos y visiones y en la Bienal independencia de Cuzco. Uno de sus principales intereses es cómo se construye el individuo en un espacio fragmentado y caótico como la ciudad. Sus obras reflejan la búsqueda de identidad en un territorio diverso y complejo como el Perú.

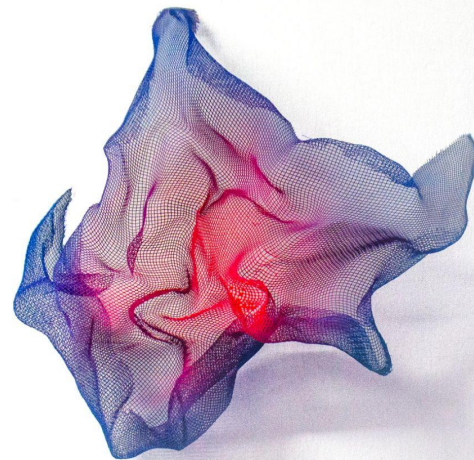
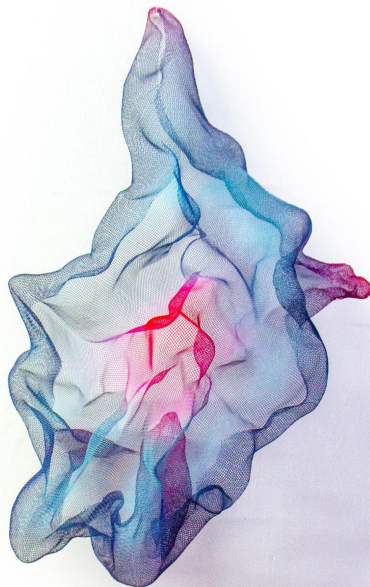
Escultura en ladrillo | 40 cms | Precio regular 900 USD + IGV

HOT SALE 800 USD

Antonio De Loayza



Escultura en malla de construcción pintada.
Precio especial 2 medianas por 1000 USD
Precio especial 3 pequeñas por 400 USD
Precio regular 1 grande de 1 metro 1200 USD



Marcos Temoche

Título: Texteamer con Cat

Año: 2023

Técnica: Mixta sobre papel
de algodón 300 gr.

Dimensiones: 70 cm x 50 cm

Precio regular: 500 USD

HOT SALE 300 USD + IGV

Título: Palm 1

Año: 2023

Técnica: Mixta sobre papel
de algodón 300 gr.

Dimensiones: 70 cm x 50 cm

Precio regular:

HOT SALE 300 USD + IGV



Marcos Temoche



Serie Candela .

Técnica de fuego sobre tela

Dimensiones: 30 x 20 cms c/u

Precio 140 USD + IGV | Precio x 2 : 250 USD



Título: Guerrero 1 (2023)

Técnica: Mixta sobre papel de algodón 300 gr.

Dimensiones: 70 cm x 50 cm

Precio regular

PRECIO SALE : 350 USD + IGV

Alessandra Rebagliati



Acrílico plexiglas

(Doble cara de plexiglás)

20 x 20 cms

350 USD incluye IGV

Precio especial 300 USD c/u + IGV



Acrílico plexiglas

Bandeja

30 x 40 cms aprox

180 soles c/u incluye IGV

150 soles + IGV

Yulia Katkova



Poppies, serie Forest Treasures

acuarela | 30 x 30 cms (con marco negro)

250 USD + IGV



Lotus, serie Forest Treasures

acuarela | 30 x 30 cms (con marco negro)

250 USD + IGV

Yulia Katkova



Ying Yang

Acrílico sobre lienzo

2023

25 x 25 cms

sin marco (la pintura simula el marco pero no tiene)

290 + IGV



Box 2

Acrílico sobre lienzo

2023

20 x 25 cms

sin marco (la pintura simula el marco pero no tiene)

260 + IGV

Yulia Katkova



Mysteries of the Tea Circle, 2025

Acrílico sobre lienzo

38 x 56 cms (sin marco)

450 + IGV



Reflection, 2024

Acrílico sobre lienzo

52 x 39 cms (sin marco)

400 + IGV

Yulia Katkova



Colors

Acrílico sobre mdf

20 x 20 cms (sin marco)

200 USD + IGV



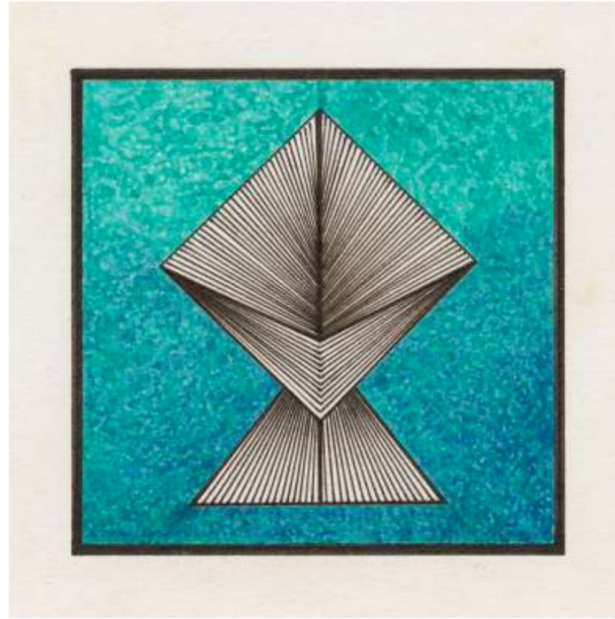
Shells

acrílico sobre mdf

20 x 20 cms (sin marco)

200 USD + IGV

Servais Thissen



S/T

Dibujo sobre papel, técnica mixta

Impresión Giclée en inyección a tinta en papel de algodón Hahnemühle photo rag satin de 305 gr. 23 x 23 cms en marco de cedro

Serie de 20

120 USD

Servais Thissen



S/T

Dibujo sobre papel, técnica mixta

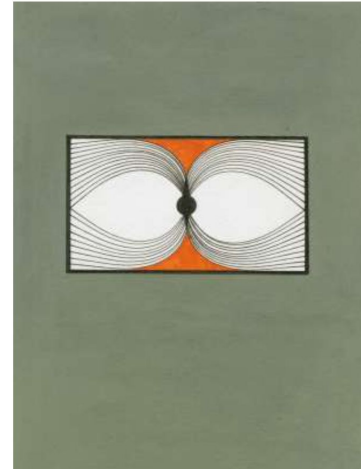
Impresión Giclée en inyección a tinta en papel de algodón

Hahnemühle photo rag satin de 305 gr. 15.5 x 15.5 cms en

marco de aluminio negro

Serie de 20

100 USD + IGV



S/T

Dibujo sobre papel, técnica mixta

Impresión Giclée en inyección a tinta en papel de algodón

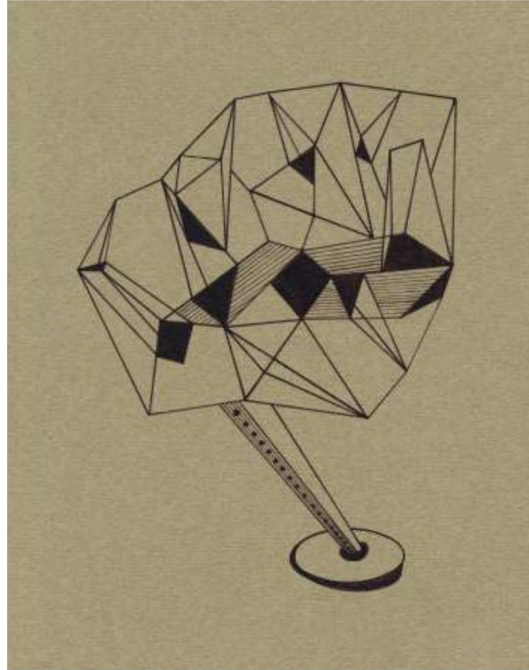
Hahnemühle photo rag satin de 305 gr. 29.5 x 24 cms en marco
de cedro

Serie de 20

130 USD + IGV



Servais Thissen



S/T

Dibujo sobre papel, técnica mixta

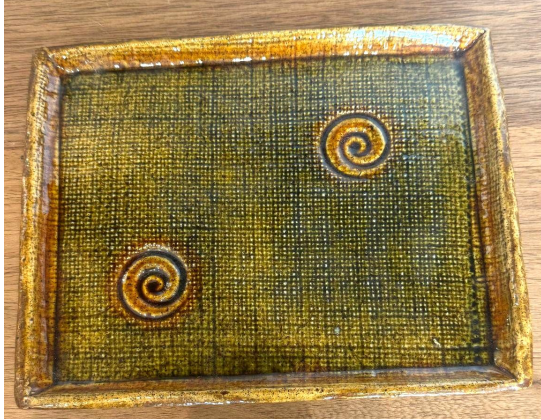
Impresión Giclée en inyección a tinta en papel de algodón Hahnemühle photo rag satin de 305 gr. 19.5 x 15.5 cms en marco de aluminio negro

Serie de 20

100 USD + IGV



Servais Thissen



Piezas únicas en cerámica

23 x 19 cms

21 x 21 cms

31 x 29 cms

200 USD + IGV

180 USD + IGV

300 USD + IGV

Sandra Rospigliosi

Escultura de cerámica de alta temperatura con acabado de esmaltes.

Obra conformada por 3 piezas que se unen por un sistema de embones.

Malabar I

75 x 35 cms

1400 USD + IGV

Disponible en CASACOR, Espacio de VALERIA TANTALEAN.



Patricia Miyakawa

La obra se titula **En busca de la esencia : Sakura** (flor de cerezo).

El embone consta de dos cilindros,el superior y el inferior, llevando ambas partes un enrejado disparejo.

El cilindro representa la solidez y la búsqueda de la perfección, la textura en los cilindros representa lo imperfecto de la perfección y el enrejado es lo que te ata a esa rigidez.

En busca de la esencia: Sakura (flor de cerezo)

Pieza única de arcilla de alta temperatura

Técnica: sistema de embone con texturas en alto y bajo relieve

Disponible en CASACOR, Espacio de VALERIA TANTALEAN.

2025

60 x 30 cms

700 USD + IGV



Patricia Miyakawa

La obra se titula **Brisas de porcelana.**

Estas piezas de pared se llaman Brisas.
El material es porcelana importada, esgrofiado a mano,
con detalles de celadon y oro.

600 USD + IGV

Precio que incluye el juego de 3 piezas.





MARIELA LAIRET

www.marielalairet.com
marielalairet@gmail.com
@marielalairet | +51 943416020

NUMI
home

@numi.home
@numi.furniture
Av Daniel Hernandez 128, San Isidro