

ARTE EN NUMI HOME

NUMI
home

MARIELA LAIRET

DANIEL MARTÍNEZ



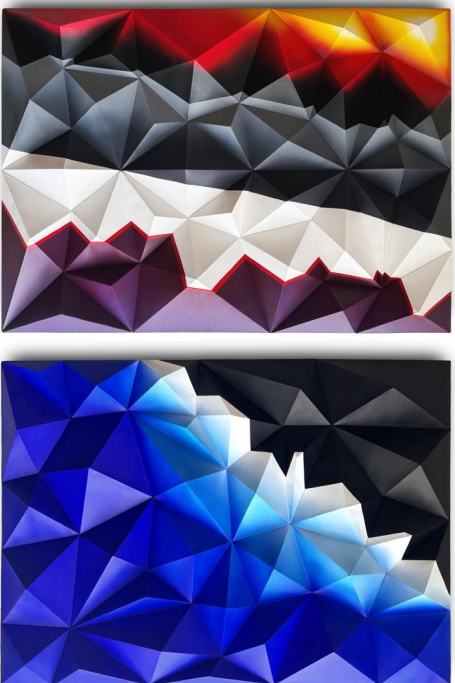
Daniel Martínez trabaja, principalmente, escultura, pintura, dibujo y experimenta nuevas disciplinas como el 3D, la realidad aumentada y el arte generativo. Casi la totalidad de sus proyectos son el resultado de procesos que involucran estudios matemáticos.

Retomando estudios matemáticos inicia la exploración de superficies y cómo la luz y el color pueden cambiar dependiendo de la superficie sobre la que rebota. El proyecto *Anomalía*/Moebius toma como punto de partida las singulares propiedades matemáticas y físicas de la cinta de Moebius y, a partir de esta, se forma una composición pictórica de tres dimensiones que no tiene un arriba/abajo ni derecha/izquierda rompiendo la idea de que la pintura solo puede ser vista desde una forma y desde una perspectiva.

Serie *Anomalía* // Moebius midnight blue and orange
Acrílico sobre tela plegada
140 x 120 cms

2800 USD

Daniel Martínez

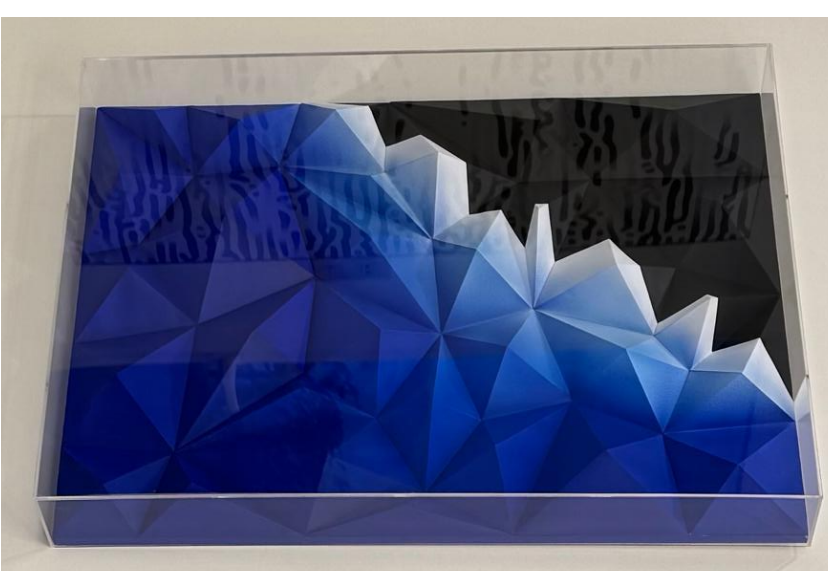


Void setup 0 // Prototipo 9

70 x 50 x 10 cms

papel plegado sobre madera, en caja de acrílico

HOT SALE 2500 USD + IGV (ambas)



Anomalía/ Moebius. Pintura sobre tela y relieve.

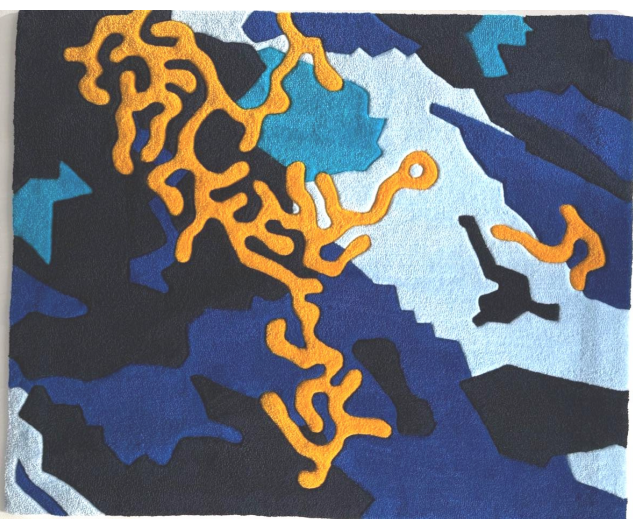
Precio Regular 1300 USD C/U +IGV

Daniel Martínez

Daniel Martínez traduce los patrones matemáticos de la naturaleza en arte generativo a través de la inteligencia artificial. Su mirada contemplativa revela las estructuras ocultas que organizan lo viviente: esos algoritmos naturales que operan desde la formación de cristales hasta el crecimiento de las plantas. Su trabajo nos conecta con la belleza de los procesos que sostienen la vida.



Bordado en lana acrílica
140 x 120 cms
2800 USD



Bordado en lana acrílica.
150 x 120 cms
3100 USD

Verónica Penagos | Luciana Espinar



“Yo soy entonces toda la arena” Colección bipersonal en ocasión de una muestra de ambas artistas, en donde abordan el territorio y cuerpo, cada una con sus técnicas y estilos diferentes.

Estas dos obras pertenecen a la serie “ Todo el vasto fondo marino”, donde se aprecian cuerpos que bailan y danzan al ritmo del mar, intentando acoplarse a sus cambios y a adaptarse a su naturaleza. Estas dos piezas forman parte de una serie de 8 piezas, que juntas reunía un mural impresionante de más de 12 metros juntas.



“Todo el vasto fondo marino”, 2025 PIEZA ÚNICA
150 x 205 cms

Técnica mixta sobre lienzo
USD 3500 C/U + ICV

HOT SALE 3000 USD C/U | 5600 USD AMBAS

Ricardo Wiese

Artista maestro peruano nacido en Lima, en 1954.

Entre sus obras públicas conocidas está el mural recién pintado en la área nueva y remodelada del Aeropuerto Jorge Chávez de Lima y mural de la Vía Expresa que atraviesa la ciudad de Lima.

Se inspira en patrones colombinos, en las líneas de nazca, geometría de textiles, y en otras formas orgánicas que extrae el artista de los paisajes peruanos.



Acrílico sobre tela | PIEZA ÚNICA

80 x 120 cms

6500 USD + IGV

HOT SALE 5800 USD

Marcos Temoche

Artista multidisciplinario. Sus obras forman parte de importantes colecciones de arte, entre ellas destaca, **la colección permanente del Museo Reina Sofía de Madrid**. Obtuvo su licenciatura en la Universidad Nacional Experimental de las Artes. Su práctica artística se manifiesta en torno a la identidad y a los procesos migratorios en Latinoamérica. Sus obras incitan a repensar el sentido de pertenencia y la cotidianidad humana, como acción artística desde el anonimato. Recibió el premio de residencia artística 2019 en Artlima - Perú, el premio de residencia artística en Saco 8 en Antofagasta, Chile, Premio de Residencia Leirim en Irlanda. Sus obras han sido mostradas en numerosas exposiciones en Venezuela, Colombia, USA, Perú, Chile, República Dominicana entre otros. Actualmente vive y reside en Lima, Perú.

Título: Preparao pa'lo que venga

Año: 2023

Técnica: acrílico sobre lienzo

Dimensiones: 150 cm x 100 cm

Precio 3000 USD + IGV

HOT SALE 2600 USD



Marcos Temoche

Título: Texteame con Cat

Año: 2023

Técnica: Mixta sobre papel
de algodón 300 gr.

Dimensiones: 70 cm x 50 cm

HOT SALE 380 USD + IGV

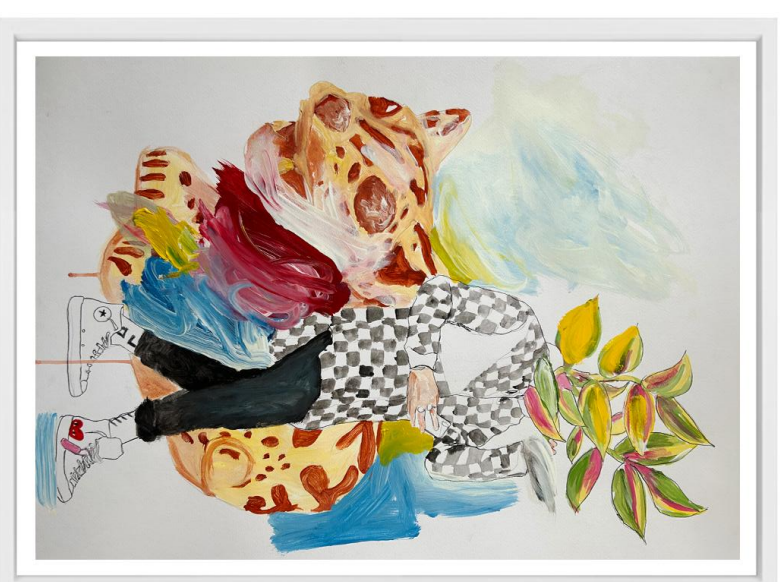
Título: Palm 1

Año: 2023

Técnica: Mixta sobre papel
de algodón 300 gr.

Dimensiones: 70 cm x 50 cm

HOT SALE 380 USD + IGV



Marcos Temoche



Serie Candela.

Técnica de fuego sobre tela

Dimensiones: 30 x 20 cms c/u

Precio 150 USD + IGV | Precio x 2 : 250 USD



Título: Guerrero 1 (2023)

Técnica: Mixta sobre papel de algodón 300 gr.

Dimensiones: 70 cm x 50 cm

PRECIO SALE : 380 USD + IGV

CLAUDIA AREVALO



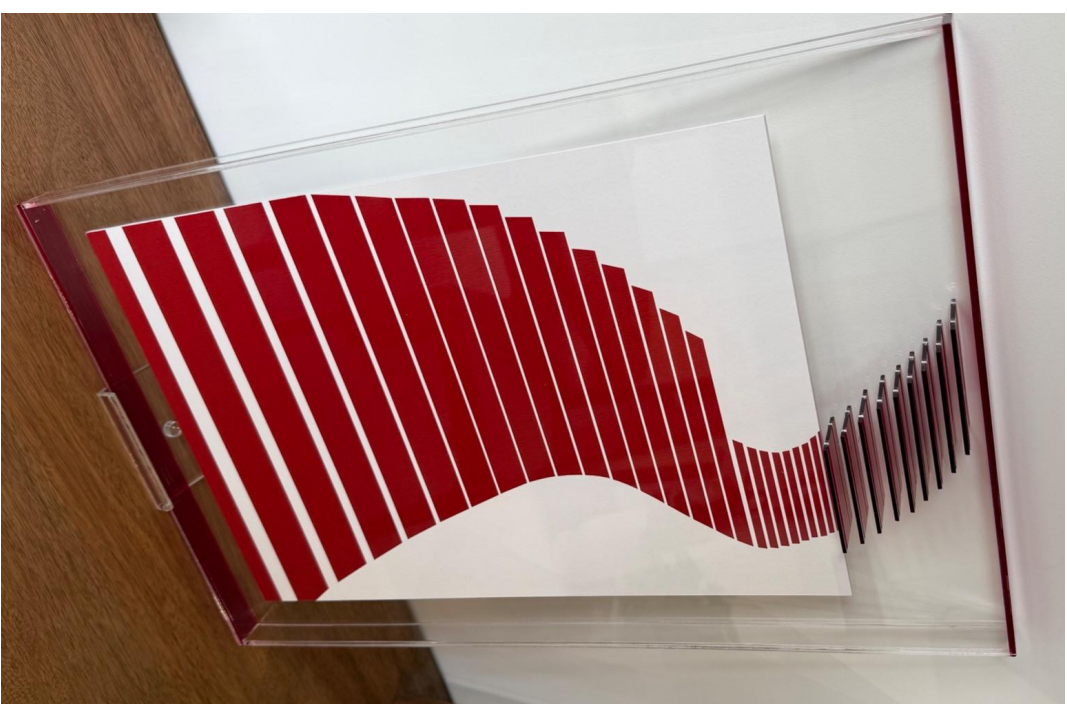
S/T Edición 3 /6
55 x 37 cms
Fotografía
Impresión sobre papel de algodón, intervenida con acrílico y
enmarcada con caja de acrílico
700 USD + igv



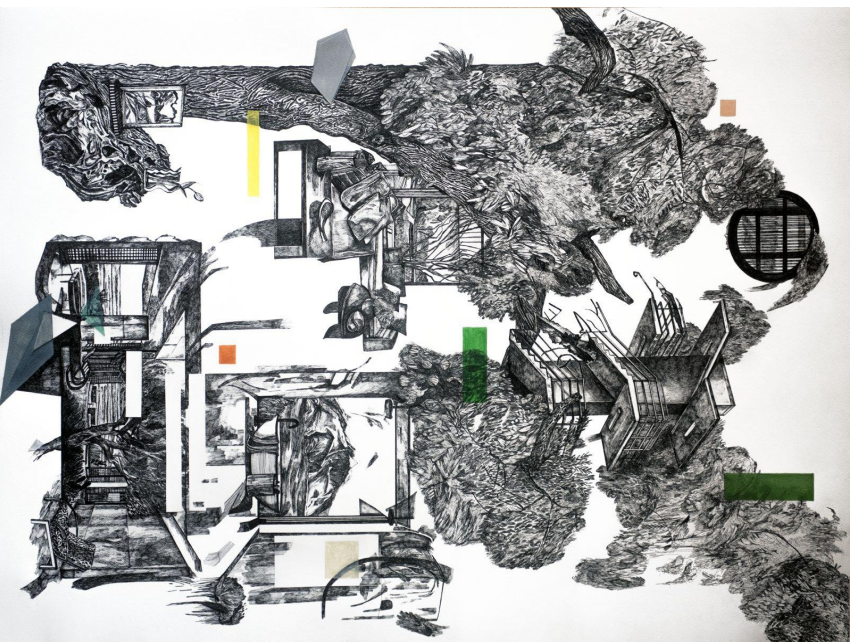
S/T Edición 1 /6
55 x 40 cms
Fotografía
Impresión sobre papel de algodón, intervenida con acrílico y
enmarcada con caja de acrílico
750 USD + igv **(VENDIDA - se puede hacer por encargo)**

CLAUDIA AREVALO

S/T Edición 1 /6
70 x 40 cms
Fotografía
Impresión sobre papel de algodón, intervenida con acrílico y
enmarcada con caja de acrílico
850 USD + IGV



María Pía Torrejón



María Pía Torrejón explora ese frágil equilibrio que construimos en medio del caos cotidiano. Sus pinturas revelan cómo a veces lo que nos protege también nos amenaza, cómo el detalle íntimo puede contener toda la complejidad del mundo. En su trabajo encontramos la paradoja de defender nuestra humanidad del propio monstruo que hemos creado.

- Caos utópico
- Tinta china y acrílico
- sobre papel de algodón 300 g
- 109 x 79 cms
- Precio especial 2600 USD
- Precio regular 2800 USD
- Vendita (izquierda)

María Pía Torrejón

SI 2025

Técnica mixta sobre papel

50 x 70 cms

enmarcado con bastidor

Se recomienda montar en caja de acrílico

1300 USD + IGV **HOT SALE 1200 USD**



María Pía Torrejón

SI 2024

Técnica mixta sobre papel

50 x 70 cms

enmarcado marco blanco y vidrio

1200 USD + ICV

HOT SALE 1100 USD



Magaly Sánchez

Magaly Sánchez, en su última muestra, (IN)EXPLICABLE, reúne obras inéditas donde lo geométrico y lo orgánico se entrelazan para explorar los límites entre la psique, la memoria y el paisaje emocional.



Technicolor , diptico , 2024

Acrílico sobre lienzo

40 x 55 cms c/u

2500 ambos + IGV

Magaly Sánchez

Magaly Sánchez tiene una trayectoria internacional que incluye exposiciones en Lima, Nueva York, Washington DC, San Francisco, Ciudad de México, San José del Cabo, Ciudad de Panamá, Tel Aviv, Madrid, entre otras. Sus obras cargadas de capas simbólicas desafían la frialdad de la abstracción para abrazar una calidez humana y universal.

Etérea

2025

120 x 120 cms

Acrílico sobre lienzo

3500 USD + IGV



José Arturo Lugón

Lugon encuentra lo extraordinario en la cotidianidad, transformando paisajes familiares en experiencias lúdicas y abstractas. Su mirada convierte el día a día en territorio de descubrimiento y contemplación.



Bitácora de ruta

2025

Técnica mixta sobre madera

30 X 52 cms c/u

700 USD c/u

3700 USD Instalación completa (6 piezas)

José Arturo Lugón



Bitácora de ruta
2025
Técnica mixta sobre madera
30 X 52 cms c/u
700 USD c/u
3 700 USD Instalación completa (6 piezas)

José Arturo Lugón



Bitácora de ruta

2025

Técnica mixta sobre madera

30 X 52 cms c/u

700 USD c/u

3700 USD Instalación completa (6 piezas)

María José Rodríguez Larrain



El arte fue respondiendo mis preguntas existenciales, guiándome, como un buen oráculo. Ya han pasado 11 años desde que inició mi camino como artista y mis obras siguen siendo retratos de este viaje en el que me encuentro, que cada vez es más interno y más profundo.

El arte me llevó a entrar en contacto con un camino de **sanación**. Me formé como terapeuta de artes expresivas, me sumergí tan adentro que llegué también a la astrología, como un lenguaje simbólico que me enseña a vivir y a acompañar a otras personas en sus propios procesos de autoconocimiento.

Técnica mixta sobre lienzo

150 X 180 cms

5500 USD + IGV **HOT SALE 5200 USD**

Alex Wendorff

Artista plástica autodidacta con formación en distintos talleres en Perú, Argentina y México, ha realizado residencias artísticas en México y Estados Unidos. Su obra, desarrollada por más de quince años se expresa en distintos formatos y técnicas, dibujo, video y gigantescos murales urbanos. Fuertemente autobiográfica, refleja desde su intimidad la sociedad que la rodea, con un imaginario propio y reconocible poblado de figuras arquetípicas y singular simbolismo, con reconocibles influencias del collage dadaísta, el arte bruto y el surrealismo.



PIEZA ÚNICA

2024

150 x 120 cms

óleo sobre tela

Precio regular: 2400 USD + IGV

PRECIO SALE JULIO:

2000 USD + IGV

Claudia Caffarena



Ofrendas

Técnica mixta

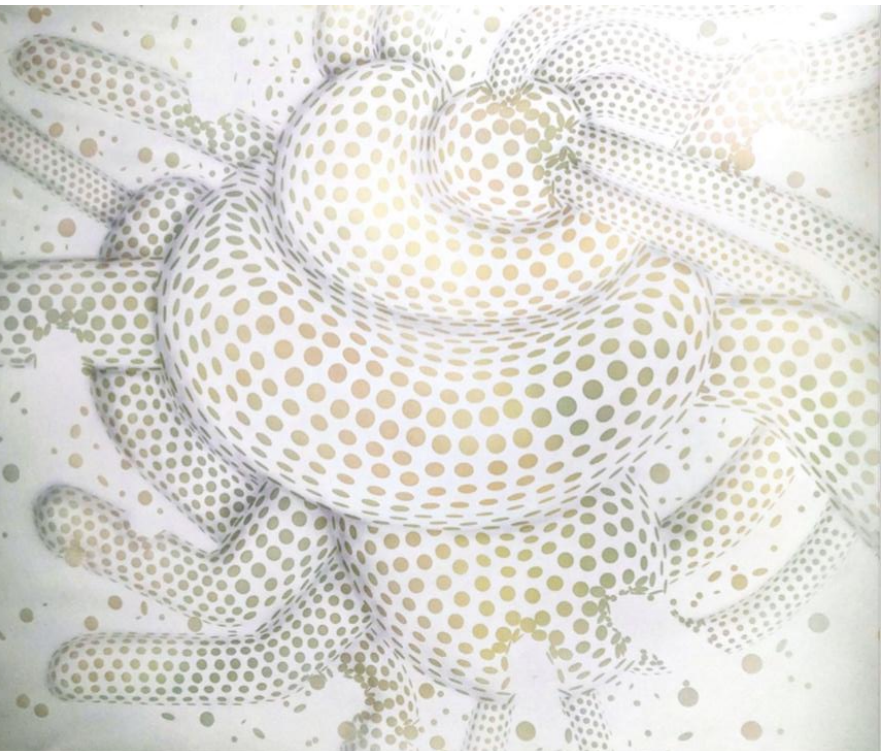
380 USD +IGV c/u

Michelle Gleiser



It's all in my mind III
Escultura en pared
Papel tinta pintura acrílica texturas resina epoxy
Celrex mdf calado
Precio 2600 USD +IGV **HOT SALE 2400 USD**

CRISTOBAL OCHOA



"Mi trabajo está compuesto por varias líneas de investigación. Abordo temas como la migración, la integración, el lenguaje, la violencia, la sexualidad y cuestionamientos sobre el poder en todos sus espectros, pero también me interesan temas estéticos relacionados con la abstracción geométrica. Los medios que uso para expresarme son la fotografía, el 'performance', el videoarte, la cerámica escultórica y la pintura. Mezclo lo artesanal con lo tecnológico, lo documental y lo artístico, lo lúdico y lo ambiguo para crear mi universo.

Me interesa llegar a un público diverso, sobre todo aquellos que no buscan el arte, por eso me valgo de algunos artilugios como la seducción, el humor o lo polémico y, en el caso de mi obra materica, la pulsión háptica, la ilusión óptica, el color y las texturas orgánicas", C.O.

Pieza única del artista Cristóbal Ochoa, artista multidisciplinario venezolano, residente en Madrid.

195 x 200 cms 1 100 x 70 cms

Precio especial 6500 USD + IGV

TALIA DUCLIOS

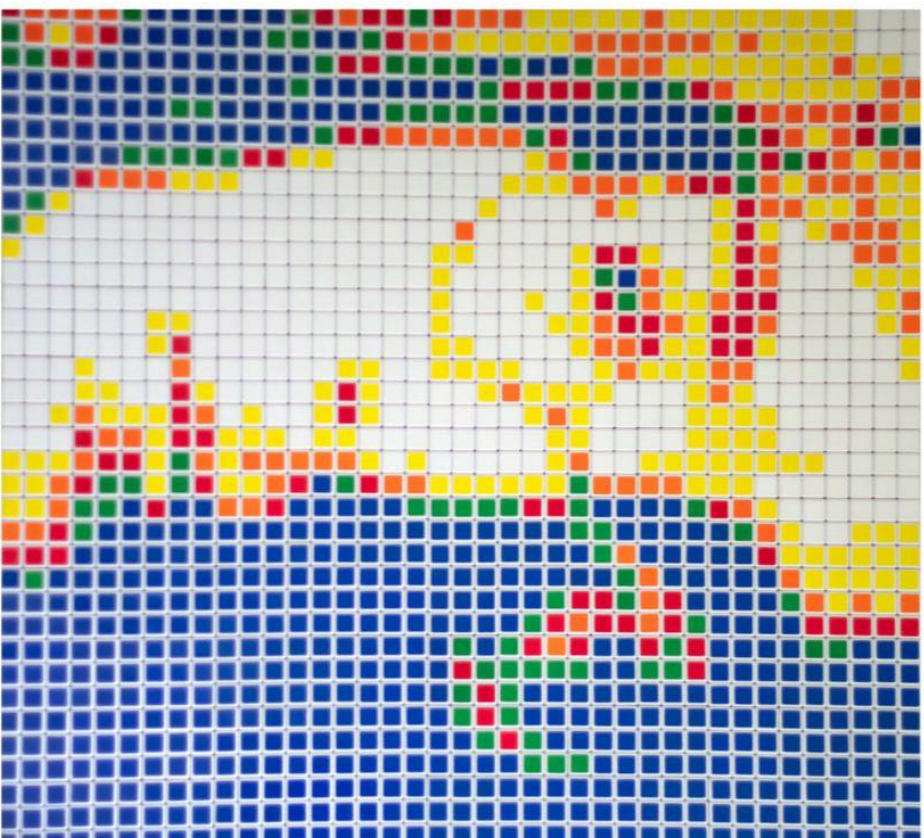
Cubos Lennon

80 x 74 cms

156 cubos Rubik

enmarcada en caja de acrílico

1100 + IGV



CAMILA DE LA PUENTE

Esta colección une la fuerza protectora de la obsidiana negra con la energía sanadora de la lana teñida artesanalmente con eucalipto y hierro. La obsidiana dorada abre claridad mental, atrae prosperidad y profundiza la conexión espiritual, mientras el negro absorbe lo que sobra: energías negativas, distracciones, exceso de ruido interno. La lana teñida con eucalipto y hierro purifica, fortalece y ancla. El hierro aporta estabilidad, la tierra sostiene, y juntos convierten cada pieza en un refugio energético.



Nombre de la obra: Amuleto 1 y 2

37 x 37 x 3.8 cms

Mixta sobre lona

Enmarcado en madera con vidrio

220 + IGV (c/u)

CAMILA DE LA PUENTE

Diseñada en diálogo con el jardín Ayllu, esta colección nació para integrarse de forma orgánica al espacio y potenciar su energía. Me inspiré en principios del Feng Shui arquitectónico para invocar equilibrio, calma y vitalidad. En un acto de comunidad, invité a mujeres de mi entorno a crear junto a mí: 70 piezas de arte que se transformaron en luminarias y dieron luz a mi espacio en Casacor. Fue un ejercicio de tribu, de crear juntas, de tejer vínculos a través del arte. Además, concebí dos obras bordadas y enmarcadas que condensan la esencia del proyecto. Cada una refleja la unión con la naturaleza y la fuerza de la tradición andina: comunidad, pertenencia y paz interior.



Nombre de la obra: Metal

25 X 25 X 3 CMS

Mixta sobre papel de algodón
enmarcado con caja de
acrílico

200 + IGV



Nombre de la obra: Madera

25 X 25 X 3 CMS

Mixta sobre papel de
algodón enmarcado con
caja de acrílico

180 + IGV

CAMILA DE LA PUENTE

Una colección de piezas- amuleto creadas para transformar cualquier espacio en un refugio de energía y belleza. Cada cuadro está pintado y bordado a mano, acompañado de cuarzos naturales que potencian la intención y el poder de la obra. Cada piedra vibra con un propósito único: abundancia, calma, claridad, fuerza, expansión. Juntas, pintura, bordado y cuarzo convierten cada pieza en un recordatorio diario de la energía que eliges habitar.



Nombre de la obra: Pirita

28 X 28 X 3.8 CMS

Mixta sobre lienzo enmarcado
con caja de acrílico

200 + IGV



Nombre de la obra: Citrino

Medidas: 15 x 15 x 4.5

Técnica: Mixta sobre lienzo
enmarcada con caja de acrílico

\$ 110.00 + igv

CAMILA DE LA PUENTE



Nombre de la obra: Jaspe oceánico + labradorita

Medidas: 20 x 20 x 4.5

Técnica: Mixta sobre lienzo enmarcado en caja de acrílico

\$ 125.00 + igv



Nombre de la obra: Labradorita

Medidas: 10 x 10 x 3.8

Técnica: Mixta sobre lienzo enmarcado en caja de acrílico

\$ 80.00 + igv



Nombre de la obra: Jaspe oceánico + labradorita

Medidas: 15 x 15 x 4.5

Técnica: Mixta sobre lienzo enmarcado en caja de acrílico

\$ 110.00 + igv

LUIS ALFONSO MOREY

La obra de Luis A. Morey se caracteriza por su enfoque en la percepción sensorial y su interés en explorar la relación entre el ser humano, la naturaleza y el entorno. En buena parte de su obra Morey juega con la percepción del espacio y del tiempo. Su fotografía permite capturar y reinterpretar las experiencias sensoriales creadas en diferentes lugares del mundo, ofreciendo una perspectiva única y prolongada de fenómenos efímeros como la luz, el color y las sombras.



Stairway to heaven / Blue Sky 31 x 41 cms 450 USD

HOT SALE : 750 (2 FOTOS)

Abel Ventoso



Ventoso (Buenos Aires,1975), se destaca por el uso de materiales y técnicas no convencionales que le permiten resaltar el valor de los aspectos volumétricos en sus obras, así como su fuerza expresiva. Los conceptos de dualidad y de equilibrio se hacen presentes en sus obras, a través de fuerzas opuestas pero complementarias como la luz y la sombra. El carácter abstracto busca accentuar los aspectos formales, generando un lenguaje autónomo donde la experiencia visual se presenta como una clase de conocimiento irreducible.

Ensamblaje de polímero de alta intensidad
45 x 45 cms
Precio regular 4000 USD + IGV c/u
Precio especial por 2: 6000 USD + IGV

Francés Wakeham



35 x35 cms 400 USD +IGV
50 x 50 cms aprox 530 USD + IGV

PRECIO x 2 : 800 USD + IGV

HECTOR RAMÍREZ



Es arte cinético de un artista reconocido venezolano, Hector Ramírez.

Autor: Hector Ramírez

Título : 2 esferas en 2 tiempos

Medidas: 61 x 121 cms

Precio 8000 USD + IGV

HOT SALE 7000 USD

Se diploma en diferentes escuelas de dibujo, pintura y diseño antes de perfeccionarse en las técnicas de serigrafía y foto-serigrafía en el Museo de la Estampa y del Diseño Carlos Cruz-Diez, en Caracas. En 1984 se incorpora en los Talleres de Arte y Fundación de los maestros Secundino Rivera, Biaggio Campanella y Cornelius Zimann, donde aprende diversas técnicas de escultura. **Durante casi dos décadas fue colaborador directo del Maestro Carlos Cruz-Diez en su taller de Caracas.**

En su trabajo artístico, el interés está puesto en el volumen: al superponer tramas de líneas que se curvan para generar formas circulares por acumulación, Ramírez crea volúmenes esféricos que parecen flotar en el espacio. Se trata entonces de volúmenes virtuales que en ocasiones aparentan exceder el espacio físico del soporte, y en otras hundirse más allá de su límite interior.

LUIS MIGUEL DÍAZ PICCONE



Óleo sobre lienzo 50 x 50 cms c/u 2000 USD c/u 4500 (3 piezas)

Miguel Prypchan



Infinito Geométrico

60 x 30 x 30 cms

2018

Aluminio policromado

5500 USD

HOT SALE 4500 USD

Guillermo Palacios SuperAzul



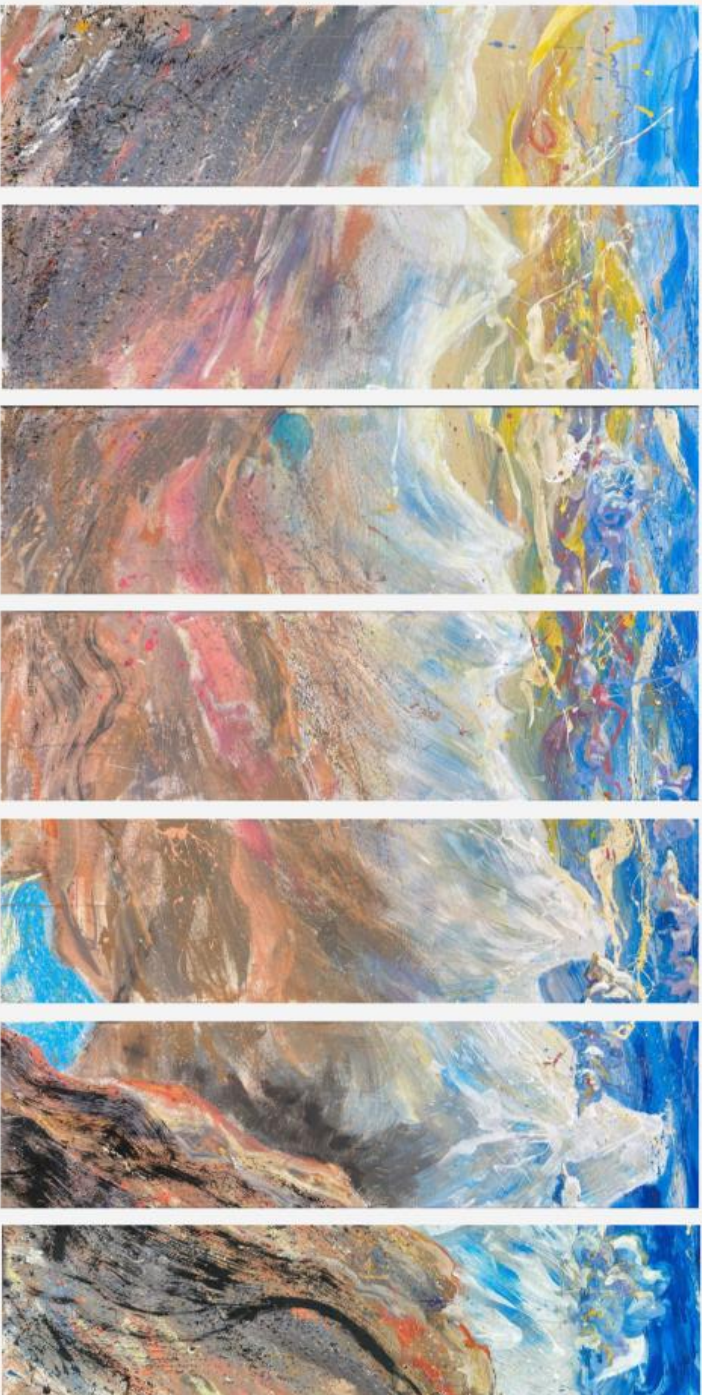
Aguarunas

60 x 84 cms

Acrílico sobre tela

880 USD (ambas) + IGV

Guillermo Palacios SuperAzul



Políptico 7 piezas "Apus"

170 x 50 cm c/u (170 x 350 cm en total aprox.) - 2025 - \$7,000 USD



170 x 50 cms

1000 USD (pieza individual)

1 de 7

Guillermo Palacios SuperAzul



Serie de “Historia de una noche”, Obra realizada luego de un
performance en el museo Amano

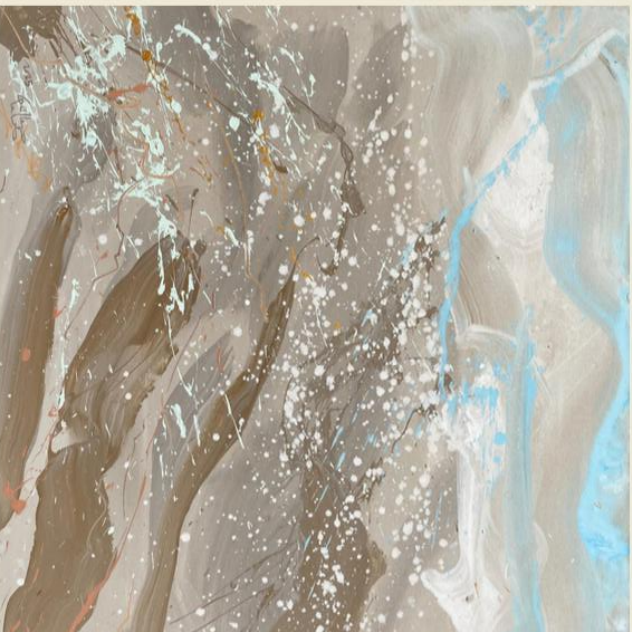
160 x 110 cms

pinturas sobre lona

Precio regular 1900 USD c/u + IGV

HOT SALE: 1700 USD c/u

Guillermo Palacios SuperAzul

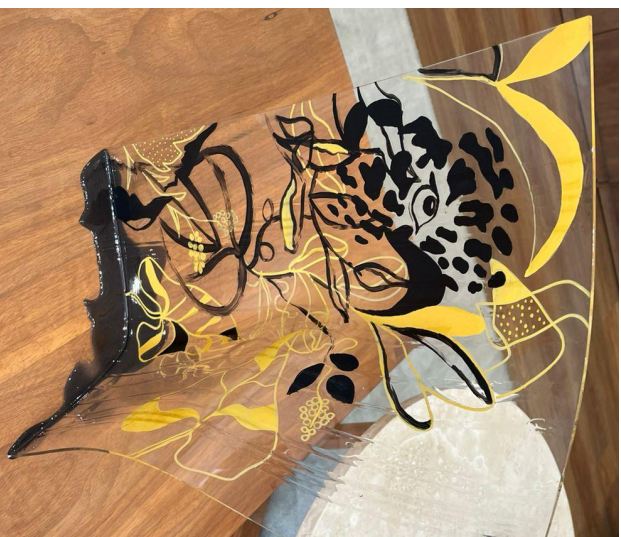
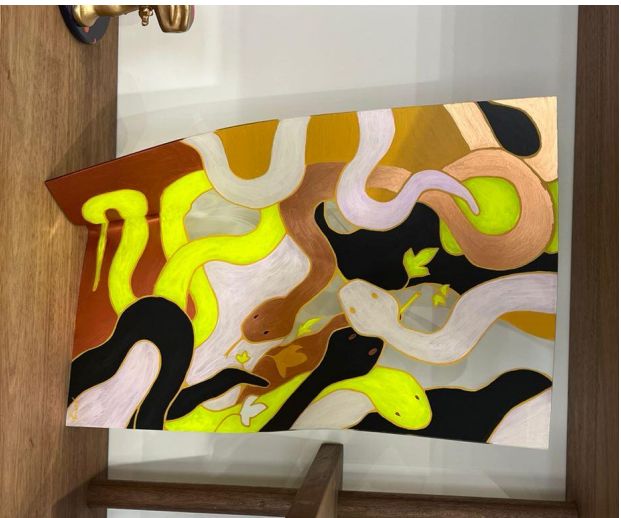


“DUNAS MALABRIGO L”
80 X 80 CM – 2025 – \$1,060 USD



“DUNAS MALABRIGO R”
80 X 80 CM – 2025 – \$1,060 USD

Yasmin Obradovich

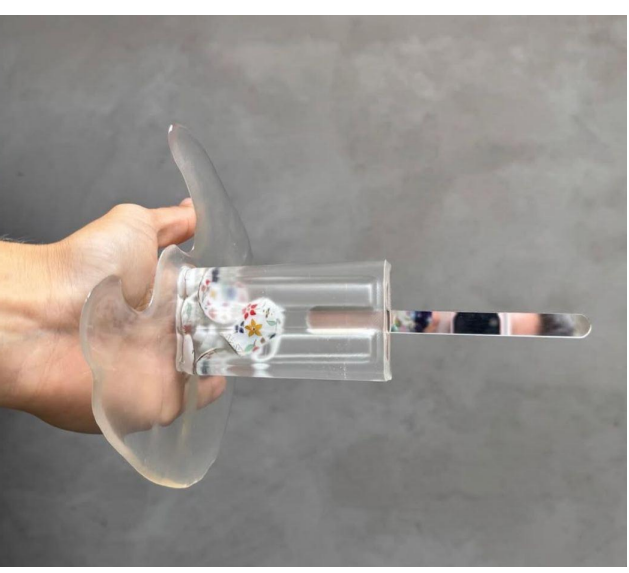
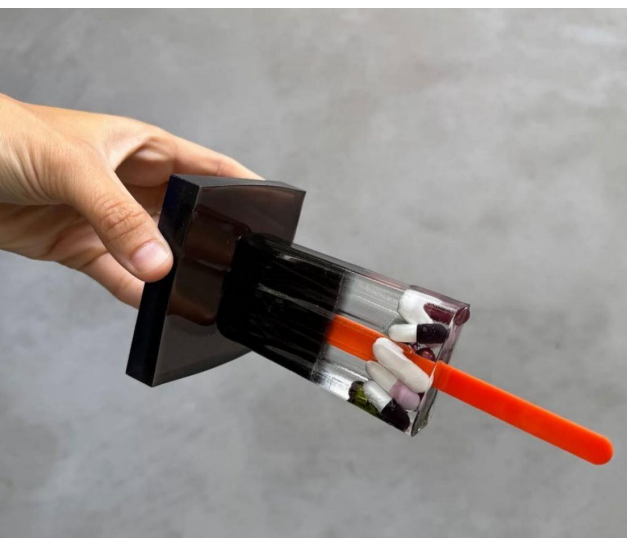


Acrílico pintado

430 USD + IGV | tigre 430 USD + IGV | azul 390 USD + IGV

PRECIO ESPECIAL 340 USD (serpiente y otorongo) 300 USD

Yasmin Obradovich



Helados de resina intervenidos 145 USD + IGV C/U

Precio especial 120 USD cada uno (helado y manos)

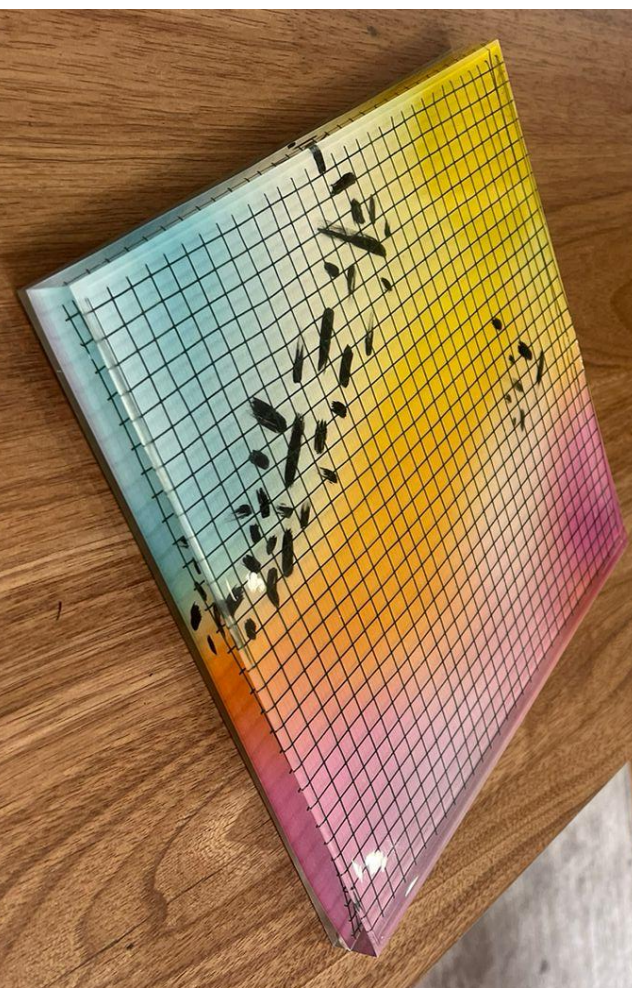
Yasmin Obradovich



OBRAS EN RESINA intervenidas

40 x 30 cms 380 USD + IGV **Precio especial 300 USD c/u + IGV**

30 X 30 350 USD + IGV **Precio especial 280 USD c/u + IGV**



Francisco Martínez



Escultura en acero inoxidable
40 x 20 x 15 cms
400 USD sin IGV
PRECIO ESPECIAL 350 USD



DANIEL BENAIM

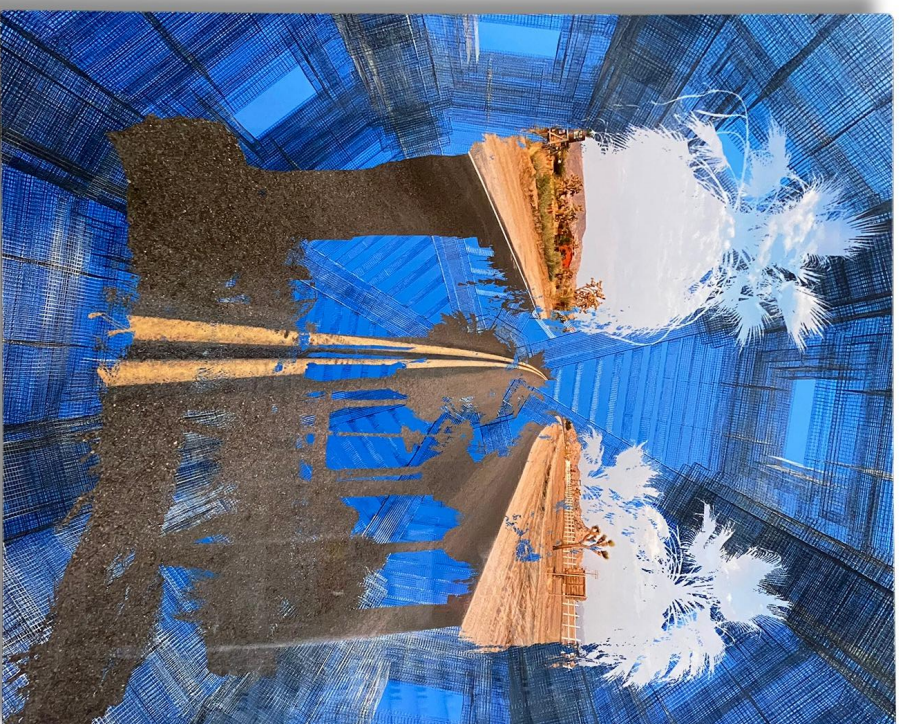
Desde los inicios de su práctica artística Daniel Benaim ha ensayado un lenguaje plástico vinculado a la reflexión crítica sobre el comportamiento de las ciudades, a partir de las inestables paradojas que revela el espaciopúblico. Su propuesta reivindica la «postal» simbólica y el «souvenir» emblemático que interpretan el universo iconográfico de cada lugar que transita. La calle —territorio de interacción sociopolítica y cultural por excelencia— es entonces el escenario susceptible para descubrir formas, signos y códigos compatibles o contradictorios que recontextualizan la inquietante pulsión urbana: una categoría de fotografía que sugiere la dimensión del «parque temático» y de tantas otras metáforas construidas mediante la representación fotográfica intervenida por el montaje digital y el collage de imágenes. Ha expuesto numerosas veces en ferias y exposiciones en Venezuela, Perú, Estados Unidos, entre otros. Actualmente vive y trabaja en Estados Unidos.

De la serie Planta Alta Joshua Tree Edición 3/5

Fotografía digital enmarcada con marco de madera

84 x 68 cms

2500 USD + IGV



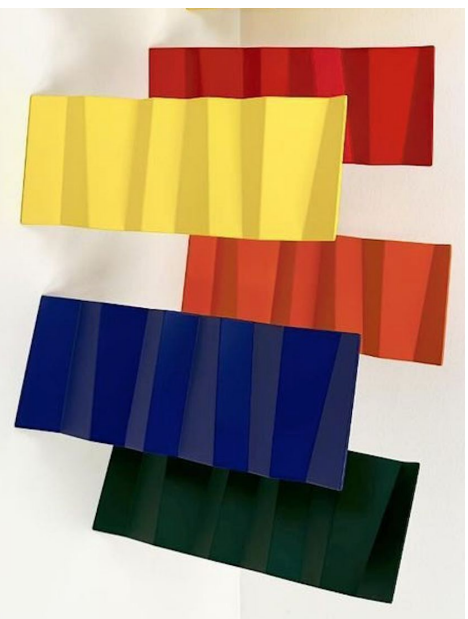
Josefina Añorga



41 cms de alto

hierro oxidado

200 USD + igv



Fierro

160 USD (incluye IGV c/u)

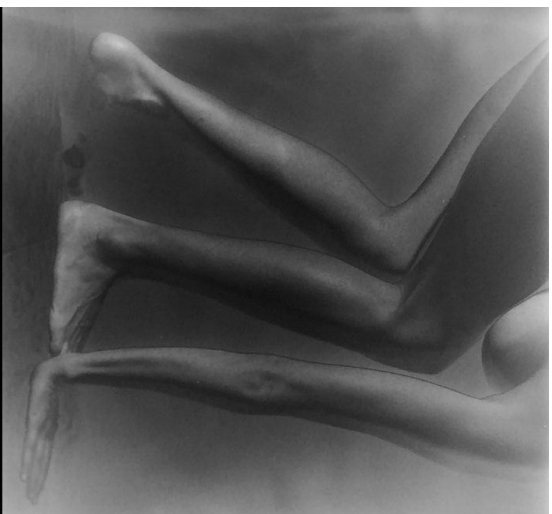


Escultura de pie

Técnica: fierro doblado

30 x 21 cms Precio: 380 USD +IGV

Diego Alvarado



Fotografía enmarcada

45 X 45 cms aprox

650 USD incluye IGV



Fotografía analógica

45 x 45 cms aprox (medida con marco negro y
passepertout)

500 USD incluye IGV

HOT SALE 1000 USD si compran ambas

Cecilia Maximiliano



Arte en movimiento (2 PIEZAS EN UNA)

20 x 20 cms

180 USD (incluye IGV)



DENNY RANGEL



Escultura de pie, técnica de vaciado en resina, intervenidas con esmalte.

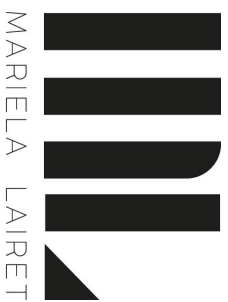
Medidas: 15 x 12 cms | 750 soles + IGV

HOT SALE: 650 soles



Escultura de pie, técnica de vaciado en resina, intervenidas con esmalte. Medidas: 15 x 12 cms | 750 soles + IGV

HOT SALE: 650 soles



NUMI
home

www.marielalairt.com
marielalairt@gmail.com
@marielalairt | +51 943416020

@numi.home
@numi.furniture
Av Daniel Hernandez 128, San Isidro